



Тверская областная универсальная научная библиотека
им. А.М. Горького
Научно-методический отдел

Библиотеки тверского села
из опыта работы
Выпуск 6

1

Тверь, 2010

1

От составителя

В предлагаемый Вашему вниманию сборник, отражающий начинания сельских библиотек, вошли материалы, подготовленные методистами, размышления самих сельских библиотекарей, творческие работы участников областного обучающего мероприятия «Современная сельская библиотека: формула жизни», призёра районного конкурса «Библиотека. Чтение. Успех» Нелидовской МЦБ, публикации из местных газет, дайджест наиболее ярких массовых мероприятий.

Надеемся, что опыт коллег будет служить обмену профессиональными идеями, поможет успешнее справляться с проблемами в библиотечном обслуживании на селе.

Предоставленные материалы отредактированы, при необходимости сделаны сокращения.

I. Современная сельская библиотека: сохранение традиций и инновационное развитие

К итогам деятельности вышневолоцких библиотек в 2009 году

С.А. Ливаук,
заместитель директора Вышневолоцкой ЦБ

Инновационный характер в деятельности вышневолоцких сельских библиотек прослеживается в связи с их модернизацией. В Академической, Афимьинской, Борисовской, Горняцкой, Дятловской, Есеновичской, Зеленогорской, Солнечной, Терелесовской сельских библиотеках, Красномайской поселковой работают информационные центры, на 4 из них возложены ещё и функции ДИЦ. 7 октября 2009 года состоялось открытие 11-го по счёту информационного центра в Княщинской библиотеке. Он, как и все предыдущие, оснащён современной техникой, подключён к Интернету, располагает ИПС «Законодательство России». Предоставляемые им на современной технологической основе услуги привлекли 21 нового пользователя. По итогам конкурса по созданию деловых информационных центров на селе, который поддерживается департаментом экономики Тверской области, получены гранты на дооснащение Афимьинской и Солнечной библиотек по 88 тыс. рублей на каждую. На них приобретено компьютерное, проекционное оборудование и мебель.

На встрече «Деловой центр для малого бизнеса» для предпринимателей в Красномайской поселковой библиотеке присутствовали глава сельского поселения, представители администраций посёлка Красномайский и Вышневолоцкого района, бизнес-центра ЦБ. Семинар «Начни свой бизнес» на базе ПУ № 24 с участием учащихся училища, учеников 10-х классов прошёл при поддержке независимой международной благотворительной организации ОКСФAM, основанной в Великобритании. Администрации всех поселений первого уровня регулярно получают от библиотек информационные выпуски «Новости местного самоуправления». Для удовлетворения запросов пользователей сельские библиотеки более 40 раз обратились к Интернету. Сотрудники Солнечной библиотеки при подготовке мероприятий программы «Расти с книгой, малыш!» использовали Интернет-портал для родителей «Всё для родителей о детях», CD «Крепка семья — крепка держава» областного ЦДСЧ им. А.С. Пушкина. Вниманию юношества в «Литературном казино» и «Эрудит-кафе» Борисовской библиотеки предлагалась информация из Интернета для фанатов музыкальных групп, коллекция викторин, головоломок, кроссвордов, шарад в печатном и электронном вариантах. Сельские библиотекари конвертировали информацию о крае в современный формат. В рамках акции «Мой голос — Верхневолжью» со старшеклассниками проведены электронные викторины «Символика Тверской области», «Символика Вышневолоцкого района». Созданы электронные презентации Зеленогорской и Терелесовской библиотек. Красномайская поселковая библиотека подготовила презентации и диски «Красномайское городское поселение», «Вышневолоцкий Дом ремёсел», «От болотинской лампы до кремлёвской звезды»: к 150-летию стекольного завода «Красный Май».

В ряде библиотек прошли отчёты перед населением. Вновь приятно удивила своих читателей Солнечная библиотека. Присутствующие (а их собралось 47 человек!) не только вспомнили события прошлого года, но и познакомились с новыми журналами, участвовали в конкурсе «Всей семьёй в библиотеку», достойные были отмечены в номинациях «Лучший читатель года», «Детство с книгой», «Лучший читатель журналов». Депутатов сельского поселения познакомили со своей работой Зеленогорская, Трудовая, Дятловская, Сорокинская, Княщинская библиотеки. Некоторые библиотекари приурочили отчёт о работе к мероприятиям, обсудили достижения и проблемы за чашкой чая.

В массовых программах библиотек на селе приняли участие 12 637 человек. Юбилейная дата, 80-летие образования Вышневолоцкого района, красной нитью проходила

по традиционным Дням села, сельских поселений, Неделе детской книги. В результате поисковой деятельности пополнены краеведческие фонды Зеленогорской, Дятловской, Осеченской, Бухоловской библиотек самодельными словариками с образцами местных топонимов и говоров, папками с исследованиями, сочинениями и презентациями о людях, являющихся по возрасту ровесниками района. Сельские библиотекари участвовали в ежегодном празднике детской книги, который состоялся в областном Вышневолоцком драматическом театре.

Горняцкая библиотека встретила своих читателей и гостей посёлка на празднике Дни книги и чтения «Горняк читающий». Он проходил на нескольких площадках: в библиотеке, школе, детском саду, а завершился в Доме культуры программой «Библиотека, книга, я — вместе верные друзья». Кукольное представление с игровыми элементами «В некотором царстве, в некотором государстве» показали детишкам библиотекари Сорокинской, Пригородной библиотек. Поэт Б.А. Рапопорт провёл для старшеклассников мастер-класс «Параллельные миры». Учащиеся 4-6 классов состязались в конкурсе чтецов «Золотая россыпь поэтического слова». В Доме культуры вручены памятные подарки самым активным и постоянным читателям. Закончился праздник концертными номерами самодеятельных коллективов посёлка Горняк.

С каждым годом набирает обороты межрегиональная Вышневолоцкая ярмарка. В IV ярмарке, проводившейся в посёлке Красномайский, участвовали 18 муниципальных образований. Купцы приехали не только из соседних районов Верхневолжья, Твери, но и из Новгородской области, Воронежа, других российских городов. В библиотечной зоне «Читай-город» работал «Книжный развал» с новыми краеведческими изданиями и детской литературой, в импровизированном игровом зале проводились конкурсы и викторины. Добавили колорита кукольные представления «Петрушка и компания», подготовленные сотрудниками Вышневолоцкого ЦДСЧ, Сорокинской и Пригородной библиотек. Они одевали детей в костюмы Айболита, Пирата, Цветика-семицветика, вовлекали в действие спектакля. Местной ребятне очень понравились «Встречи в сказочном домике». Из его окошка библиотекари читали вслух сказки, которые детишки слушали с огромным интересом.

5

В библиотеках работали клубы и объединения по интересам, ориентированные на разносторонние читательские интересы и предпочтения, разновозрастные группы. В студии «Читалочка» (Ильинская) для дошкольников читают книги вслух, разучивают стихи и песни, играют и занимаются лепкой из солёного теста. Юные участники кружка «Солнышко» (Бельская) совершают экскурсии «По экологическим тропам» на лесную поляну, на берег озера Белое. Привлекают детей летом клубы «Самоделкин», «Палитра» (Федовская). Для школьников открыт клуб «Любознательных» в Есеновичах, видеоклуб «Обо всём на свете» — в Овсицах. Участники школьного краеведческого кружка вместе с библиотекарем Дятловской библиотеки ходили в поход к памятнику природы, роднику деревни Глубокое, очистили его, сделали удобный подход к источнику, вкопали скамейку.

Послушать сообщения из мира литературы, поиграть в викторины, просто пообщаться за чашкой чая приходили взрослые читатели в клуб «Мудрость» Солнечной СБ. На заседаниях клуба «Встреча» в Коломенской библиотеке, не похожих одно на другое, что делает их особенно интересными, вёлся разговор о новых книгах, о воспитании детей, обо всём, что волнует современных женщин. Члены клуба «У самовара...», созданного Садовым Домом досуга и библиотекой, на своих встречах показывали инсценировки произведений И. Крылова, В. Шекспира, Н. Гоголя, читали стихи местных авторов. В форме посиделок «В гостях у самовара...» проходили заседания «Клуба тёплых и дружеских встреч» в Жилотковской, посетители женского клуба «Гармония» в Бухоловской библиотеке делились рецептами вкусного, экономного, полезного консервирования, сушки, сохранения урожая со своих грядок. В Подольской занятия проводили сами участники любительского клуба «Во саду ли, в огороде». Клуб «Мир твоих увлечений» в Ильинской откликнулся на интересы поистине увлечённых людей — цветоводов, народных умельцев, кулинаров, массовиков-затейников.

5

Зеленогорская библиотека — рекордсмен по количеству любительских клубов и объединений, их 7, и они популярны. На 34 занятиях присутствовало около 500 человек. Участникам клуба «Посиделки» и «Музыкальной гостиной», работающих не один год, запомнились литературный час «Созерцание чуда», посвященный В. Солоухину, вечер «Музыка — моя жизнь» об А. Пахмутовой.

12 сельских библиотек включились в программу детского чтения «Книжная радуга», подвели итоги органичной её части — летнего марафона «По лабиринтам книжного лета». По его условиям детям задавались вопросы по содержанию прочитанного. За каждый ответ ребёнок получал точку-кружок, в неё вписывались фамилия читателя и номер книги, выдававшейся со специально оформленного стеллажа или выставки. За правильный ответ точка ставилась в свободный путь нарисованного лабиринта, за неправильный — в тупик. Популяризации чтения способствовали познавательные игровые программы, литературно-творческие экспедиции, литературные игры, «Поле чудес», литературные эстафеты, организованные на детских площадках и в библиотеках.

На высоком профессиональном уровне осуществляется краеведческая работа. С 2007 года все библиотеки района ведут Летописи населённых пунктов. В 9-ти созданы музейные экспозиции крестьянского быта, стенд по истории стекольного завода «Красный Май» — в Красномайской, музейный уголок поэта В. Соловьёва — в Осечновской. В ней на VIII Соловьёвских чтениях свои новые творческие работы читали публике вышневолоцкие поэты — Борис Рапопорт, Константин Рябенский, Алексей Сулов, Рюрик Иванов, Владимир Какшинский.

Поступательному развитию вышневолоцких библиотек способствует установление деловых, творческих контактов, тесного взаимодействия с администрациями и главами поселений, Советами депутатов поселений, сельскими Домами культуры и клубами, районным Домом ремёсел, Зеленогорской детской музыкальной школой, Солнечной картинной галереей, образовательными учреждениями района, центром дневного пребывания пожилых людей и инвалидов «Анюта».

Новые грани старых традиций: краеведческая поисковая работа сельской библиотеки

Т.А. Тёртова, главный библиотекарь
по методической работе
МЦБ Бежецкого района

Краеведение сегодня является одним из ведущих направлений деятельности сельских библиотек района. Вкус к краеведческой работе воспитывался конкурсами «Здесь всё моё, и я отсюда родом», «Летопись тверских деревень», которые ЦБ им. В.Я. Шишкова объявляла в 1996 и 2002 гг. С тех пор краеведческий аспект присутствует в деятельности каждого сельского библиотекаря, некоторые работают с большой самоотдачей, интересом и энтузиазмом. Желание продолжать исследования ещё больше укрепил совместный семинар бежецких и весьегонских сельских библиотекарей на базе Кесемской библиотеки Весьегонской МЦБ. Заведующая библиотекой Елена Ивановна Селифонова более 10 лет продолжает разыскание материалов о древнем роде Батюшковых. В настоящем научном труде ей оказали помощь РНБ, РГБ, Государственная публичная историческая библиотека, научная библиотека ТвГУ, Тверская, Самарская, Пермская областные библиотеки, «Музей-усадьба Батюшковых и А.И. Куприна» в Даниловском Устюженского района Вологодской области, частные лица. В библиотеке создана музейная экспозиция с шестью разделами, вызывающая неизменный интерес односельчан.

Учебные занятия последних лет дали импульс к появлению новых идей, новых встреч, творческому поиску. На одном из семинаров «Библиотечный пикник или интеллектуальная прогулка по библиотекам Бежецкого района» библиотекари посетили Теблешскую

библиотеку, расположенную в самой глубинке нашего района. Многие коллеги открыли для себя маленький, но очень уютный книжный дом с плодотворно работающей хозяйкой. В библиотеке особая аура, которую создают постоянно действующая выставка детских поделок, творческие выставки местных рукодельниц. Но главное — небольшой, но уникальный мини-музей крестьянского быта «Здесь всё моё, и я отсюда родом». Его музейные экспонаты часами любят рассматривать дети. На познавательных мероприятиях воспитывается чувство гордости за свой народ, уважение к великому прошлому страны, малой Родине. Т.М. Толстова не просто работает, а безраздельно принадлежит своему делу. На выездной семинар она подготовила мастер-класс «Мини-музей в сельской библиотеке». Обыкновенная сельская библиотека, каких в России тысячи. Но для читателей села Теблеши она единственная и ценится ими такая какая есть — с приветливым библиотекарем, весёлой цветовой гаммой растений на подоконниках, мудрыми книгами, музейной экспозицией.

Долго, вдумчиво, кропотливо восстанавливала историю села Присеки заведующая Присецкой библиотекой В.М. Юрцева. До 1950 г. Присецкий сельский совет назывался Краснополянским. Попытка получить доказательства о существовании населённого пункта с названием «Красная поляна» в Бежецком муниципальном архиве, Государственном архиве Тверской области, Центральном архиве г. Москвы не увенчалась успехом. И только от

В.А. Вавина, бывшего жителя Красной Поляны, Валентина Михайловна получила эти данные. На просьбу выявить день открытия библиотеки пришёл ответ: «На ваш запрос архивный отдел администрации Бежецкого района сообщает, что сведениями по дате открытия Присецкой библиотеки не располагает». Что делать? К счастью число и год возникновения библиотеки хорошо помнила первый библиотекарь Н.В. Грачёва. Информация о довоенных работниках была взята из ведомостей по заработной плате, сохранившихся в Присецком сельском совете. Обработка собранных материалов — работа не менее трудоёмкая, чем поисковая. В библиотеке оформлены альбомы «Присеки — село историческое», «Я вырос здесь, и край мне этот дорог».

У Валентины Михайловны имеется круг единомышленников, друзей, помощников. Но и она никому не отказывает в помощи. При её поддержке 3 жительницы села Присеки получили знак «Жителю блокадного Ленинграда». На письмо в Ленинградский областной военный комиссариат пришло положение, по которому следовало, что право на награду имеют люди, находившиеся в блокаде не менее трёх месяцев. Справки о том, что женщины работали такой период в городе на Неве, по просьбе Валентины Михайловны прислал Центральный государственный исторический архив Ленинграда. И вот долгожданная награда. Вместе с Н.Г. Коршуновой, которая разыскивала двоюродного брата, Валентина Михайловна писала в адрес передачи «Жди меня». Отклика пока не последовало. Ничего обнадеживающего не дал поиск без вести пропавшего в годы войны В.В. Лазарева в управлении Министерства Обороны РФ по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества, куда обращались его сестра и заведующая библиотекой. Но из Центра розыска и информации Российского общества Красного креста получен ответ, что все нити ведут за границу. Ждут результата.

В библиотеке оформлены два альбома об участниках Великой Отечественной войны «Они сражались за Родину». Материал для третьего собирается из бесед с участниками войны и тружениками тыла, публикаций газеты «Бежецкая жизнь», воспоминания записываются на магнитофон. Среди земляков есть два узника фашистских концлагерей. Один из них М.В. Малинин с группой заключённых совершил побег из концлагеря Лансдорф, попал в партизанский отряд, награждён «Орденом Великой Отечественной войны», «Медалью партизанской войны» (Чехословакия). Небольшой альбом «Всё снится война» рассказывает об Е.А. Сопловой, которая медсестрой полевого госпиталя в составе действующей армии дошла до Берлина и встретила там Победу. В альбоме «Золотые звёзды бежечан» есть страницы о М.Д. Дружинине, уроженце деревни Демьянцево, с материалами из книги И.А. Долгова «Золотые звёзды калининцев», воспоминаниями односельчанки А.П. Ламосовой.

С 1995 г. накапливает сведения о селе Сукромны и его жителях заведующая Сукроменской библиотекой И.А. Хохлова. Она встречалась со старожилками, расспрашивала об истории села, довоенном времени, школе, действующей церкви Тихвинской Богоматери. Много интересного рассказали бывший директор школы И.И. Таранов, жители И.А. Андреев, Н.П. Новиков. В тетрадь записывались беседы с каждым ветераном Великой Отечественной войны. В картотеку «Участники Великой Отечественной войны» внесены сведения о наградах и боевом пути 15-ти из них, оформлена папка-воспоминание «Я прошёл по той войне». В настоящее время набирается материал о ныне действующей церкви, храме Иконы Божьей Матери, основанной в 1770-1778 гг.

В начале 2009 г. библиотекарь Фралёвской библиотеки М.Е. Григорьева разработала целевую программу «Фралёвская провинция — духовное возрождение», выполняются её основные положения. В итоге увлечённой работы возник музей крестьянского быта. Его костяк сформировали экспонаты закрытых Захаровской неполной и Фралёвской начальной школ. На плечи Марины Евгеньевны легла колоссальная нагрузка: подобрать помещение, сделать косметический ремонт, перевезти из другой деревни старинные вещи, привести в порядок, систематизировать и расставить их. Музей состоит из 2-х комнат. В комнате-горнице муж, местный умелец, сложил печку. И вот в июне 2009 г. на Дне сельского поселения в торжественной обстановке музей открылся. В нём 300 подлинных предметов XIX-XX вв., в том числе крестьянские орудия труда, кухонная утварь, утюги. Есть ткацкий станок в рабочем состоянии, рыцарская лата. Проводится активная поисковая работа, за короткий срок музей пополнился ещё 10-ю экспонатами. Среди них зонтик 50-60-х годов, жернова, домотканая дорожка, стаканы с подстаканниками, крупорушка. Готовится цикл очень интересных мероприятий «Бенефис музейного экспоната».

В апреле 2009 г. по просьбе местных жителей, при поддержке Совета депутатов Фралёвского сельского поселения и с благословения благочинного протоиерея Спасо-Кладбищенской церкви Ярослава Шведова открыта «Православная комната», ставшая составной частью историко-культурного центра. Односельчане называют её «Маленьким храмом при библиотеке». Протоиерей Евгений Новиков привёз для убранства «комнаты» иконы, свечи, диски, православную литературу, её активно берут для прочтения, особенно книги по обучению и воспитанию, сборники молитв. Неравнодушные люди подарили иконы, верующая Н.И. Сапко — рушники. Мероприятия о церковных праздниках «Вербное воскресенье», «Пасха», «Троица», «Яблочный спас» проведены совместно с Евгением Новиковым. В День сельского поселения он необычно и торжественно вручил награды участникам конкурса «Православие в моей жизни». «Православная комната» работает по календарным православным праздникам с 9 до 11 часов, в большие православные праздники приезжает протоиерей.

Путём объединения усилий библиотеки и церкви можно добиться эффективности в воспитании духовных ценностей. М.Е. Григорьева осознает, что ещё многому надо учиться, чтобы историко-культурный центр заработал в полную силу, в том числе и разбираться в вопросах православия.

Краеведение, пожалуй, самое благородное и благодатное среди многих и многих дел, возложенных на библиотеки. Именно она позволяет ощутить результаты кропотливого труда по сохранению памяти о людях и событиях для потомков.

Библиотека – молодёжи, молодёжь – библиотеке

Н.П. Шмелёва, заведующая
методическим отделом Удомельской ЦБС

Библиотека — неотъемлемая часть духовной и социальной жизни людей. Для молодого поколения библиотека не только центр культуры и просвещения, но и место образования, интеллектуального роста, духовного становления и общения. Число читателей

юношеского возраста в Удомельском районе составляет около 3,5 тыс. человек. На эту категорию направлена деятельность по экологическому просвещению, пропаганде здорового образа жизни, формированию информационной, правовой культуры, духовно-нравственных основ личности, краеведческому воспитанию, оказывается помощь в социально-профессиональном определении. Наибольших успехов достигли Брусовская, Рядская, Мишневская, Казикинская, Котлованская библиотеки.

Сельские библиотекари способствуют формированию у молодёжи таких качеств, как ответственность, чувство долга, патриотизм, верность традициям, стремление к сохранению и приумножению исторических и культурных ценностей. На информационном часе «Патриотизм — имя собственное» в Копачёвской библиотеке учащиеся школы узнали, кого называют патриотом и пришли к мнению, что каждый человек должен с уважением относиться к своей малой и большой Родине. Встреча молодёжи и ветеранов комсомола прошлых лет в Дерягинском филиале на вечере памяти «Комсомол не просто возраст, комсомол — моя судьба» — своего рода дань уважения старшему поколению, передача опыта младшему. На встрече поколений «Юность, опалённая войной» в Молдинской библиотеке участники Великой Отечественной войны, боевых сражений в Афганистане и Чечне рассказали старшеклассникам о тяжёлых армейских буднях, а работники библиотеки — о земляках, Героях Советского Союза, заслуживших это почётное звание ценой собственной жизни. В этом году программы продвижения чтения посвящались 65-летию Победы. Уроки мужества «У войны не женское лицо», «Верность долгу, верность присяге», уроки памяти «Говорят погибшие герои», «Ветераны в двадцать с лишним лет» помогают современной молодёжи осмыслить подвиг народа в Великой Отечественной войне.

При активном сотрудничестве со школами ведётся сбор краеведческой информации, создаётся фонд собственных архивных и электронных документов. Уровень материалов, накопленных в музейных комнатах, качество проводимых на их основе занятий по краеведению, уроков памяти дали возможность Брусовскому, Казикинскому филиалам победить в районном конкурсе музейных экспозиций 2010 года. Библиотекарь Куровского филиала выступила инициатором экологической акции «Молодёжь — за чистоту улиц», написала объявление-призыв об уборке территорий, нашла спонсоров. В назначенный день по деревенским улицам прошёл экоотряд, оставляя после себя чистые зелёные лужайки. Все волонтеры получили памятные сувениры.

Для молодого поколения всегда открыты двери библиотечных любительских объединений, таких, как клуб молодых избирателей «Демо» в Брусовском филиале, члены которого постоянно участвуют в Интернет-форумах и областных конкурсах. Приросту показателей способствует работа клубов выходного дня для школьников в Порожжинской, Михайловской, Липенской библиотеках, «Элегия» для молодых мам — в Рядской. Хорошие результаты приносит сотрудничество библиотекаря Котлованской библиотеки и студентки Тверского государственного университета, которые вместе проводят занятия с ребятами в клубе «Солнышко».

Технологические преобразования делают библиотеку более привлекательной для молодёжи. В Брусове и Мишневе молодые читатели своевременно обеспечиваются нормативно-законодательной, социально-культурной, экономической и другой информацией посредством сети Интернета. Пробуждают и углубляют интерес к литературе и чтению мероприятия с использованием музыки, произведений изобразительного искусства, видеопозаказов, электронных презентаций.

В 2010 году благодаря Удомельскому отделению Сбербанка России в сельские библиотеки переданы компьютеры. Конечно, это не новая техника, но все ПК в исправном состоянии. В Касковский, Дерягинский, Котлованский филиалы куплены ноутбуки за счёт средств ЦБС. Молдинский филиал получил возможность приобрести ноутбук как финалист областного конкурса проектов развития библиотек 2009 года. Теперь все сельские библиотеки оснащены либо компьютером, либо ноутбуком. Конечно, ноутбук по техническим возможностям порядком уступает ПК, но мы отдали предпочтение более

компактному, удобному в перемещении и обслуживании миникомпьютеру, который при необходимости вполне можно привезти в ЦБ для осмотра и ремонта. Библиотекари познают азы компьютерной грамотности на занятиях в ЦБ. Однако, на практике возникает масса вопросов. И вновь на подмогу приходит сельская молодёжь. В Мишневе молодой специалист Калининской атомной станции добровольно взял на себя обслуживание ПК: установил программное обеспечение, антивирус, по мере необходимости проводит профилактику. А это неоценимая поддержка для сельской библиотеки.

Чтобы шагать в ногу со временем, быть востребованными библиотекари района постоянно повышают профессиональную квалификацию, изучают интересы молодого поколения. На занятия приглашаются психологи, представители молодёжных объединений. В 2009 году сельские библиотекари демонстрировали свои профессиональные качества и инновации в ярмарке творческих идей, посвящённой Году молодёжи. У каждого из её участников, представлявших новые жизнеспособные идеи или уже реализованные интересные работы, была возможность продать-презентовать и купить-проголосовать только за одну идею. «Золотой» медалью ярмарки награждён Котлованский филиал за программу продвижения чтения среди молодёжи «Читать — это здорово!». «Серебряных» медалей удостоены задумки Касковского, Кузьминского филиалов по созданию литературной галереи писателей-фронтовиков «Юность в солдатской шинели», проведению праздника малой деревни «Молодое Лоховское». Каждая «медаль» подкреплялась настоящим свидетельством победителя. Результаты ярмарки учитывались при подведении итогов конкурса «Лучшая сельская библиотека года». Мини-анкета «Читательские интересы сельской молодёжи» состояла из одного вопроса «Дорогой друг! Какую книгу ты посоветуешь прочитать ровеснику?». Её распространили 19 сельских филиалов. Ответы 198 респондентов будут учтены при комплектовании фонда.

Удомельские библиотекари делают всё возможное, чтобы помогать юному поколению жить достойно, быть культурными, образованными, духовно богатыми людьми.

10

Малая Родина — большая любовь
из опыта работы библиотеки по краеведению

Т.М. Толстова,
библиотекарь Теблешской библиотеки-филиала
МУК «Житищенская сельская библиотека»
МЦБ Бежецкого района

Старинное село Теблеша расположилось в 70 километрах от г. Бежецка. В настоящее время в нём проживает 235 человек. Имеется почтовое отделение, Дом досуга, библиотека, магазин.

Для иллюстрации исторических фактов, имевших большое значение для развития села, приведём несколько цитат из материалов книги В.В. Путыра «Теблешское Царство»,¹ опубликованной на сайте «Село Теблеша». «О времени основания и названия местности не сохранилось ни документов, ни преданий. Неясна и этимология слова Теблеша, судя по всему, название селу дала речка Теблешка. Село издавна принадлежало Московскому Алексеевскому Новодевичьему монастырю. В 1783 г. оно состояло из четырёх дворов, на которые приходилось 39 жителей, 18 мужчин и 21 женщина. В 1845 году в Теблешах на средства сельчан построили каменную церковь Рождества Христова. Она являлась одной из самых экономически крепких в уезде. Церковь была крупным местным землевладельцем и собственником. Первая школа в селе, по-видимому, появилась ещё в 50-х годах XIX века, в 1887 году из 389 жителей грамотных было 39 мужчин и 2 женщины». По ходатайству Бежецкой уездной земской управы в доме дьякона Н.Н. Носова в 1898 г открылась

¹ материалы книги В.В. Путыра «Теблешское Царство». Режим доступа: http://tebleshi.narod.ru/history_kingdom.html

Теблешская сельская бесплатная библиотека. Первым заведующим библиотекой был священник Александр Петрович Маслов. «В 1900 году библиотекой пользовались жители семнадцати селений волости. В 1914 году в ней насчитывалось 554 книги и 28 читателей. В течение года они взяли только 122 книги, или в среднем на каждого читателя приходилось лишь около 4 книг». В настоящее время фонд библиотеки составляет почти 5 тыс. документов. В 2009 году выдано 3 603 экз. литературы, пользователей — 200 человек, каждый из которых прочитал примерно 18 книг в год.

Глубоки исторические корни нашего края, богат он талантами. 10 августа 1792 года в селе Теблеши родился Петр Александрович Плетнёв — известный академик, критик и поэт, издатель и журналист, учёный-филолог, профессор словесности, редактор журнала «Современник». В фонде библиотеки есть книга П.А. Плетнёва «К моей Родине». Оформлена накопительная папка «Родные берега П.А. Плетнёва (1792-1865)».

В помещении библиотеки выделена отдельная комната под постоянно пополняющийся мини-музей «Здесь всё моё, и я отсюда родом». Он создавался в середине 90-х годов XX века при непосредственном и активном участии жителей села. Сейчас он кажется тесноватым из-за множества экспонатов. Это 75 уникальных предметов народного быта XIX-XX века: вышивки, льняное бельё, ночвы, мера, ковш, коромысло, беркуши, лапти, маслобойка, балалайка. Огромное эмоциональное звучание приобретает живое слово библиотекаря в стенах музея. Возрождению народных традиций, обычаев способствовали беседы-обзоры «Праздник праздников Пасха», «Масленица семь дней гуляет», вечер-встреча со старожилками села «Они живут рядом с нами», посиделки «Праздник Рождества на Руси». Стараюсь привлекать к активной библиотечной жизни людей интересных, увлечённых книгой, которые помогают в организации посиделок, фольклорных праздников, творческих выставок. На посиделках «Живое народное слово» пожилые люди с теплотой вспоминали деревенские байки, легенды и предания, праздники и даже прозвища. Порадовали земляков представленные на выставках «Селяночка», «Чудо рукотворное» изделия, связанные крючком, картины, вышитые гладью — работы Е.И. Бокаревой, Т.А. Колобковой.

11

Библиотека выполняет традиционные, культурно-досуговые функции, содействует созданию среды общения, воспитанию любви к краю, приобщению читателей, особенно детей и подростков, к чтению литературы о родной земле. Здесь особенно нравится бывать маленьким читателям. Очень часто их ждёт новое захватывающее мероприятие: конкурсы сочинений «Мой край ни в чём не повторим», «Любимое село Теблеши», рисунков «Я рисую моё село», «Наше село — нам его беречь», конкурсно-познавательные программы «Горячи калачи из печи», «Праздник русского самовара». В библиотеке собраны ответы на блиц-опрос «Люблю своё село, потому что ...». Информация о Тверском регионе подаётся также через разнообразные типы выставок, среди них: выставка-викторина, выставка-информация, выставка-пожелание «Я люблю тебя, мой край!», «Читайте литературу о родном крае!», «Прочитайте вместе с детьми!», цикл выставок «Литературный календарь» (о творчестве поэтов и писателей-земляков). С большим интересом воспринята фотовыставка «Музей по имени Тверской край» со снимками археологических, природных, скульптурных и архитектурных памятников.

Бесценные данные о становлении села Теблеши получены от старейших читателей. Их воспоминания легли в основу альбомов: «Ты мира не узнаешь, не зная края своего», «Старые фотографии рассказали», «Наши земляки в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «Деревенские новости». Все значимые события из жизни библиотеки отражены в альбоме «Библиотека: год за годом». Особой популярностью пользуется тематическая папка «Народные методы лечения от К.Г. Зиновьевой».

Библиотека на протяжении длительного времени занимается экологическим просвещением подрастающего поколения. С животными и растениями нашей глубинки знакомит эколого-краеведческая игра «Тропинками родного края». Детский клуб «Муравейник» в ненавязчивой форме рассказывает об удивительном мире природы, учит

работать с книгой и делиться собственными открытиями, воспитывает бережное отношение ко всему живому. Планы чтения: «О братьях наших меньших», «Тайны зелёной страны», «Защищай! Береги! Умножай!» нацеливают юных читателей на занимательное чтение. Младшим школьникам адресованы рекомендательные списки «Мишка, мишка, медвежонок — друг мальчишек и девчонок», «О зайке почитай-ка», «Лиса — изумрудные глаза», оформленные в виде сказочных персонажей, тематическая полка «Ужасно интересно всё то, что неизвестно». На впечатляющем уроке-удивлении «Причуды и курьёзы, тайны и загадки природы» ребята познакомились с любопытными, удивительными, порой необъяснимыми явлениями, описанными в книгах. Предложенная литература помогла легко и быстро ответить на вопросы кроссворда «Пернатые друзья», посвящённого Международному Дню птиц. В викторине «Правда ли это?» задавались самые неожиданные вопросы: правда ли, что большие черепахи плачут? что осьминог от страха становится белым? Для участия в игре «Увидеть и познать мир можно своими глазами или с помощью книг» следовало выполнить следующие условия:

- прочитать несколько книг о природе,
- привлечь к чтению своего друга,
- отгадать кроссворды,
- принять участие в конкурсе рисунков и поделок из природного материала.

Разгадать кроссворд можно было взяв книги и журналы с выставки. Потрясла и порадовала выставка «Зимние фантазии» по итогам конкурса рисунков и поделок, выполненных детскими руками. К действиям побуждали акции: «Войди в лес другом!», «Подкормите птиц зимой!».

Более 20 лет я работаю в библиотеке. Интерес к библиотечному делу возник у меня давно, ещё со школьной скамьи, выбор профессии оказался счастливым. Новое дело увлекло не только новизной, но и сложностью. Теперь я знаю всех жителей, каждому читателю стараюсь уделить внимание: и книгу нужную дать, и советом помочь. Сотрудничаю с администрацией поселения, Домом досуга. Вместе проводим праздники малых деревень, Дни Победы, пожилого человека и другие. Такие встречи проходят тепло, душевно и надолго остаются в памяти. Опыт последних лет позволяет сделать вывод: любовь к своей малой Родине, её истории, природе и культуре сплотила читателей вокруг библиотеки.

***Радость творчества и понимания:
из опыта работы Кузовинской библиотеки***

Е.А. Макарова, заведующая сектором
методико-библиографической работы
Лихославльской МЦБ

Кузовинская библиотека находится на территории большого Кавского поселения. В нём действуют ещё 2 библиотеки: Кавская (471 пользователь) и крохотная Золотихинская (не более 50). Кузовинская библиотека в 2009 году приняла 217 читателей, в микрорайон обслуживания входит 11 деревень с населением около 350 человек. Библиотекарь работает на 0,75 ставки. Кузовино — очень сложный участок библиотечной работы. Почему? По многим причинам. Библиотека размещается в старом деревянном здании, её интерьер беден. Конечно же, очень хочется сделать в ней серьёзный ремонт и приобрести новую мебель, но средств на это пока нет. В деревне Кузовино есть девятилетняя школа, но каждый год жителей будоражат слухи о её закрытии (в 2009-2010 учебном году в ней обучалось 23 ученика), но пока этого не случилось, а значит, деревня жива. Здесь, кроме русских и карел, живёт много переселенцев разных национальностей: армяне, езиды, узбеки.

Самые активные читатели, помощники и участники всех мероприятий библиотеки — школьники и пенсионеры. Есть небольшая группа служащих (учителя местной школы, почтальоны, продавцы) и рабочих (рабочие пилорамы, колхозники, последних очень мало).

«По плану на 2008 год в моей библиотеке 220 возможных читателей, но читают 204 человека. Несколько человек уехало из деревни в текущем году, это во-первых. Во-вторых, некоторые пенсионеры отказываются читать из-за слабости зрения и других болезней возраста. И, в-третьих, самая печальная причина — пьянство: многие, ещё не старые люди пьют, и, мне кажется, уже и читать разучились. Я не оправдываю себя. Мне очень горько, что лично я не могу ничего изменить...» — такие строки в годовом отчёте написала библиотекарь Л.Ю. Березина и далее комментировать ситуацию не имеет смысла...

Любовь Юрьевна родом из Твери, но с деревней связана уже давно, работает в Кузовинской библиотеке с 2001 года. С отличием окончила библиотечное отделение ТУК в 2005 году, по первому образованию учитель начальных классов. В 2006 году стала победителем районного конкурса «Библиопрофи».

При сложнейших условиях Любовь Юрьевна сумела сделать библиотеку настоящим очагом культуры. Среди 25 сельских филиалов района её деятельность отличает неустанная активность в массовой и индивидуальной работе с читателем, постоянное сотрудничество с местной администрацией, школой, Домом культуры. Организуется ли в Кузовине субботник по уборке территории, готовится ли к постановке в ДК новогоднее представление, торжество в честь Дня матери, Дня пожилых — будьте уверены, ни одно из мероприятий не обойдётся без библиотекаря — главного активиста, режиссёра-постановщика, артиста. Это в высшей степени неравнодушный и ответственный человек.

Массовые программы охватывают все группы пользователей: и детей, и молодёжь, и людей среднего возраста, и старшего. И всё же главное направление заключается в развитии творческих и познавательных способностей дошкольников, учащихся, привлечение их к активному чтению. Здесь дети чувствуют внимание и заботу, ведь библиотека, по мнению Л.Ю. Березиной, — это не только книги и журналы, выставки и конкурсы, но также театр и игротка, мастерская поделок и игрушек, кабинет психолога. Если не хватает места для мероприятий, то Любовь Юрьевна проводит их в школе, в Доме культуры, на природе, на лужайке перед окнами библиотеки. И никогда не услышишь от неё жалоб о том, что плохие условия мешают хорошей работе! В любой ситуации она ничего не может делать «для галочки». Интеллигентная, умная, тактичная, она стремится к знаниям и очень любит свою деревню, и юных читателей хочет воспитать такими же. Да, детей в Кузовине немного, но они-то в этом не виноваты. Право на яркое и интересное детство имеют не только городские школьники.

13

Формирование вдумчивого читателя начинается со знакомства с русской классической литературой. На Пушкинских неделях, праздниках «Не зарастёт народная тропа», «Нетленный свет...» происходит погружение в творчество великого поэта через беседы, игру «Остров Буян тайн и загадок», конкурс рисунков «Что за прелесть эти сказки!», поэтические чтения, КВН «Наш Пушкин» для старшеклассников. Состоялись беседа-викторина «Тайны малахитовой шкатулки» об уральском сказочнике П.П. Бажове, игра «Царство басни», литературная встреча «Вечер близ Диканьки» к юбилеям со дня рождения И.А. Крылова, Н.В. Гоголя. К 150-летию А.П. Чехова открылась Чеховская гостиная «Человек прекрасной и сильной души».

Библиотека делает всё возможное для укрепления семьи, почитания женщины, воспитывающей детей, организации познавательного семейного досуга, приобретения девочками навыков, необходимых для жизни. Году Семьи посвящались анкетирование «Какая она, по-вашему, идеальная семья?», праздничная конкурсная программа «Семейный круг». Летом дети вместе с родителями с огромным интересом участвовали в соревнованиях «Весёлые старты», совершили экскурсии в лес и на пикник «Чудеса рядом с нами». Поставили агитсказку по пожарной безопасности «Не оставляй в лесу костёр», участвовали в конкурсе рисунков «Знать должен каждый гражданин пожарный номер 01!». Совместно с ДК и школой к Международному женскому дню, Дню матери подготовлены концерты-поздравления «Ваше Величество Женщина», «Всем Матерям России». В конкурсной

программе «Супер-девочка» пять учениц соревновались в эрудиции, знании этикета, умении изготовить из чурочек и тряпочек куклу и спеть ей колыбельную песню, показывали номера художественной самодеятельности. Получился яркий и запоминающийся праздник для всех жителей деревни.

Библиотекарь всегда занимает первые места в районном конкурсе летних проектов «Самый лучший отдых — это отдых с книгой» по организации отдыха и чтения детей и подростков среди сельских библиотек. В 2010 году проект «Книжные чудеса лета» был направлен не только на организацию досуга детей, но и на раскрытие их творческого потенциала, формирование навыков позитивного общения со сверстниками. Как всегда Любовь Юрьевна нестандартно подошла к разработке мероприятий. Ко Дню защиты детей состоялся праздник «Чтобы солнышко светило, чтоб на всех его хватило». Для конкурсной программы «Сказочный денёк» для любителей сказок библиотекарь и дети приготовили наглядный материал: яблоки на дереве обозначали русские народные сказки, воздушные шары — авторские сказки, цветы на клумбе — сказки зарубежных писателей. По библиотечным улицам разгуливали утятки-загадки, в домике жили мультфильмы. И всё это освещало солнышко, которое изготовили дети. Когда стрелка указывала на солнышко, нужно было выложить из цветных ниток сказочного героя. Правда, к удивлению библиотекаря, все почему-то выкладывали зайцев, зато зайцы получились замечательные! В разные годы во время летних каникул в библиотеке работали кружки «Умелые руки», «Юные художники», «Игротека», кружок шитья для девочек «Нарядим куклу», мастерская пошива одежды для кукол «Вот я и кукла моя!» (с конкурсным показом!).

Любовь Юрьевна не только развлекает своих читателей, но и заставляет их задумываться о сохранении здоровья. Совместно с медработником проводился «Суд над вредными привычками». Его участники имитировали настоящее заседание суда, на котором присутствовали Судья, Обвинители, Врач. Вот только адвокатов не было. Ученики показали сценку «Белая смерть». Такие мероприятия гораздо больше впечатляют подростков, чем обычная лекция о вреде наркотиков.

В зимние месяцы вниманию посетителей библиотеки предлагаются рождественские посиделки «Погадаем-поиграем», конкурс детского рисунка «Зимние забавы», праздник для детей «Игрушек новогоднее мерцанье». Все мероприятия библиотеки сопровождаются яркими, содержательными книжно-иллюстративными экспозициями, выставками творчества читателей.

Любовь Юрьевна постоянно и очень внимательно изучает библиотечные журналы «Читаем, учимся, играем», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки», «Педсовет», «Библиотека», «Библиополе», из которых она черпает новые идеи для работы.

Каждый год в планах и отчётах Л.Ю. Березиной как пульс бьётся мысль, которая не даёт покоя не только ей одной: «Только бы школу не закрыли!». Мы все на это очень надеемся. Библиотекарь сумела объединить вокруг маленькой библиотеки сторонников, она активно взаимодействует с партнёрами, любит детей и с успехом привлекает их к чтению и массовым мероприятиям. Гордимся, что Л.Ю. Березина пользуется заслуженным уважением, авторитетом среди сельчан. Сила сельской библиотеки — прежде всего в её библиотекаре. Пример Кузовинской библиотеки это доказывает.

Мой друг — снеговик:
из опыта проведения конкурса

Г.Н. Илларионова,
библиотекарь Селянской библиотеки
Нелидовской МЦБ

Селянская сельская библиотека, в которой я работаю вот уже три года, невелика. Площадь библиотеки составляет 100 кв. метров, она находится в кирпичном колхозном 12-ти

квартирном доме, отопление печное. Выделены залы обслуживания и краеведения. За прошедший год читателями стали 401 человек, из них 80 детей. Выдача литературы составила 18 142 экз., из них 2 663 — детям, то есть каждый ребёнок прочитал за год в среднем 33 книги. Это цифры, сухие цифры, а за ними работа с книжным фондом и равнодушие к своим читателям, к детям — приоритетной для филиала группе. У нас в Сёлах закрыли клуб, и дети, и взрослые лишились центра досуга. И теперь библиотека стала и местом встречи главы района с населением, и проведения массовых программ, своеобразным окном в мир. Дети читают здесь книги, журналы, участвуют в мероприятиях, обсуждают прочитанное с друзьями, получают не только знания, но и эмоциональную разрядку. Всё это стимулирует познавательную, творческую активность. С 2001 года для изучения и защиты природы родного края организован клуб «Юный защитник природы», спустя некоторое время он поменял своё название на «Муравейник».

В феврале 2009 г. Селянская библиотека объявила конкурс «Мой друг — снеговик» и пригласила детей поучаствовать в нём. Вот какую информацию о конкурсе я разместила в многолюдных местах.

Внимание — конкурс!!!

Дорогие ребята!

Создайте своего снеговика из снега, а если в вашей деревне внезапно наступило глобальное потепление, то из любого подручного материала. А ещё вы можете его нарисовать, связать, слепить, вышить, как подскажет ваша фантазия.

Почему снеговик?

Снеговик — всем знакомый и всеми любимый зимний персонаж. Добрый и неуклюжий помощник Деда Мороза, он заставляет улыбаться не только детей, но и взрослых. Если приложить немного усилий и капельку изобретательности, то это весёлое существо может появиться на вашей улице, в вашем дворе и даже в вашем доме. Творите снеговиков сами, со своими друзьями и близкими.

15

Условия конкурса

Конкурс проводится в категориях:

«**Классический снеговик**»: настоящие снеговики, выполненные из снега.

«**Снеговик hand-made**»: поделки на тему снеговиков.

«**Снеговик-имидж**»: рисунки на тему снеговиков

В конкурсе могут принять участие все желающие

Внимание! Не забудьте подписать работу! (Фамилия, имя, отчество, возраст автора).

Награждение победителей состоится в марте 2009 года в библиотеке.

На первый этап лепить снеговиков пришло 4 человека. Прежде, чем выйти на улицу, я рассказала ребятам небольшую историю происхождения снежных человечков.

Что вы знаете о снеговике?

Кто такой Снеговик? Пожалуй, каждый из нас слепил в жизни хоть одного снежного человека с морковкой вместо носа. Однако, почему он круглый? И почему состоит именно из трёх шаров? Как это ни странно, но даже историки и исследователи народного творчества не могут однозначно ответить на этот вопрос. По европейскому преданию святой Франциск Ассизский, борясь с бесами, начал лепить снеговиков и называть их своими женой и детьми. В лепке снеговика угадывается прообраз сотворения человека, только теперь акт творения принадлежит самому человеку. Издревле в Европе снеговиков устанавливали рядом с домом и украшали гирляндами, плодами. Какие-то «украшения» были призваны отпугивать злых

духов, другие — приманивать в дом добрые силы. Нос-морковь должен был растрогать духов плодородия, перевернутое ведро на голове снеговика говорило об изобилии, достатке в доме.

На Руси тоже лепили и снеговиков, и снежных баб. Снеговики почитались как духи зимы, к ним, как и к Морозу, возносили просьбы о помощи, милосердии и убавлении длительности холодов. Со снежными бабами история особая. Поскольку на Руси когда-то верили, будто воздух населён небесными девицами, повелевавшими туманами, облаками, снегами, то в их честь язычники устраивали торжественные ритуалы. Чтобы умилостивить небесных обитательниц, они и лепили снежных баб, как бы возвеличивая небесных нимф на земле. Возможно, поэтому в «руки» снеговика даётся метла, чтобы он мог спокойно слетать на небо, когда ему вздумается. Снеговик (он же Снежная баба) — простая снежная скульптура, создаваемая зимой, в основном, детьми.

Простейший снеговик состоит из трёх снежных шаров (комов), они получаются путём лепки снежков и накатывания на них лежащего снега. Самый большой ком становится брюшком снеговика, поменьше — грудью, а самый маленький — головой. Руки снеговика можно воспроизвести двумя ветками, или символическими руками из двух небольших комков снега. В «руки» снеговика часто даётся лопата или метла, которую втыкают рядом с фигурой. По традиции нос снеговика делают из морковки, глаза — из угольков, на голову одевают ведёрко. В русских новогодних сказках и мультфильмах снеговик выступает в качестве спутника Деда Мороза.

Дети творчески подошли к заданию. Они слепили целую семью снеговиков: папу, маму и маленького снеговичка. Разукрасили им лица, одели им шарфы и шапки. Было очень весело, прохожие останавливались и рассматривали снежных человечков. Порадовало, что на втором этапе откликнулось уже 8 детей. Им предлагалось сделать поделки из подручного материала. Разбудить воображение помогли рекомендованные мной книги: Е.В. Артамоновой «Симпатичные самоделки из природных материалов для детей и взрослых», И. Кискальт «Солёное тесто: Увлекательное моделирование», Л. Люцкевич «Праздник своими руками», другая литература по рукоделию. После уроков ребята бежали в библиотеку, чтобы взяться за работу. Детской фантазии не было границ. И появились снеговики из ваты, пластилина, синтепона, в виде аппликации. Конкурс увлёк, за подмогой обратились к родителям. Мама одного из участников помогла связать снеговика!

16

Завершающим, третьим этапом стал конкурс рисунков. Но прежде я читала вслух стихи о снеговике, посоветовала самим прочитать сказку Х.К. Андерсена «Снеговик». После того как дети постарались и сдали рисунки, я сделала участникам конкурса сюрприз. Передала работы сотрудникам центральной библиотеки, которые издали на цветном принтере небольшую книжку «Мой друг — снеговик» с рисунками детей-участников номинации «Снеговик-имидж». Они иллюстрируют стихи «Ночное приключение» Ю. Кушака, «Снеговик на маскараде» Джеймса Крюса, «Снеговик» Уолтера Де Ла Мэра, «Снежная баба» Саши Чёрного, «Зимняя песенка для детей» Жака Превра, «Снежный человек» А. Шлыгина, «Новогоднее поздравление снеговика» А. Усачёва. Одно из них хочется процитировать.

Снеговик

Мы слепили снежный ком...
— Будешь ком снеговиком!
Сверху мы поставим два.
Самый верхний — голова.
Нос — морковка. Это раз!
Два — стекляшки вместо глаз.
И свеклой при счёте три
Рот рисуем. Посмотри!
Ноги — кеды, руки — ветки.

Лыжи взяли мы у Светки...
Снеговик заулыбался
И на лыжах в лес умчался.

В. Черняева

Вручение подарков всем участникам конкурса состоялось 30 апреля. Ребята остались довольны, и вот какие отзывы можно было услышать и прочитать.

«Я участвовала в конкурсе снеговиков и делала поделки. Мне было очень интересно и весело. Мне понравились работы моих друзей. Я хочу, чтобы почаще проводились такие мероприятия. Я хожу в библиотеку давно, и мне очень интересно проводить время с книгами. В нашей библиотеке очень много поучительных книг. Много привозят интересных журналов и газет. Также часто проводятся различные обзоры по книгам».

Мацулова Олеся

«Мне нравится Селянская библиотека, я её посещаю с детства. В ней много интересных книг про всё на свете. Всё свободное время я провожу в библиотеке. Я хочу, чтобы почаще проводились такие мероприятия, как конкурс снеговиков. Это было интересно. Все поделки я делала в библиотеке».

Бурдина Мария

А вот отзыв мамы двух мальчиков: «Я, Летова Любовь Григорьевна, мать двоих сыновей Павла и Александра. Дети ходили в библиотеку, занимались поделками снеговиков. Это было им в радость, в удовольствие. А также ходят за книгами, нужными для подготовки уроков».

II. Библиотекарь-сценарист

Шаг в бессмертие *сценарий вечера памяти*

Л.А. Годунова, заведующая
Мостовской сельской библиотекой
Оленинской МЦБ

Чтец: Пел оторва-скворец
Так, что если не выплеснет душу,
То и жить ни к чему,
Досвистеть и пускай трын-трава.
И рвалась эта песня,
Как вешние травы наружу,
На крыла становилась,
В апрельское небо плыла.

Люди, что нам делить?
Мы такие же певчие птицы,
Поднимаем птенцов,
Собираем их в стаи свои.
Почему нам спокойно
Не дышится и не свистится?
То Афган, то Чечня
И бои, и бои, и бои.

Г. Киселева «Рассвистелся скворчишка»

18

1-ый ведущий. У времени есть своя память — история. И поэтому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и в жестоких войнах.

2-ой ведущий. Да, у времени своя память. И мы не имеем права забывать ужасы войны. Война явление жестокое, страшное. И пока существует на свете злоба и ненависть, будут существовать и войны, которые наносят боевые раны, уводят из жизни людей.

Чтец: Спите спокойно, пока ещё спите, мальчишки.
Пусть вам приснятся хорошие, добрые сны.
Рядышком с вами спят ваши машинки и мишки
Так же, как прежде, ещё до начала войны.
Возле кроваток разбросаны наспех носочки.
Хоть и ругала за это уже столько раз.
Спите спокойно, пока ещё спите, сыночки.
Сердце сжимается, глядя на спящих, на вас.
Вы моя боль, моё беспокойное счастье.
Как бы хотелось, чтоб выросли сильными вы.
Чтоб не пугали вас в жизни любые напасти,
Чтоб никогда не теряли своей головы.
И упаси вас, о Боже, от нынешней драмы.
Чтобы когда-нибудь кто-то вот так же опять
Отдал приказ, не спросив разрешенья у мамы,
И отослал сыновей на войну убивать.

Звучит аудиозапись песни «Рисуют мальчишки войну», музыка А. Богословского.

18

1-ый ведущий. Русским людям свойственна любовь к земле, на которой они родились, выросли, к своей прекрасной Родине. Эта любовь из покоя века проявляется в готовности, не жалея жизни, защищать своё Отечество. В русском народе живёт убеждение, что истинный человек и сын Отечества есть одно и то же. Патриотизм, любовь к Родине, преданность ей, стремление защищать её от врагов, своими делами служить её интересам — чувство великое, необходимое, прекрасное.

Чтец: «Родина», — мы говорим, волнуясь,
Даль без края видим пред собой,
Это наше детство, наша юность,
Это всё, что мы зовём судьбой...

Родина! Отечество святое!
Перелески. Рощи. Берега.
Поле, от пшеницы золотое,
Голубые от луны стога.

Сладкий запах скошенного сена,
Разговор в деревне нараспев,
Где звезда на ставенку присела,
До земли чуть-чуть не долетев.

Родина! Земля отцов и дедов!
Мы влюбились в эти клевера,
Родниковой свежести отведав
С краешка звенящего ведра.

Это позабудется едва ли
И навек останется святым...
Землю ту, что Родиной назвали,
Коль придётся, сердцем защитим.

19

Отрывок из стихотворения М. Пляцковского «Родина»

2-ой ведущий. Русский народ, переживший множество больших и малых войн, не раз защищал свою землю и освобождал чужую, сумел выработать особое отношение к ратному подвигу. Пережив в XX веке самую страшную из войн, русские люди видели в своих героях святых. Защитники Брестской крепости, герои-панфиловцы, лётчики, шедшие на таран, солдаты, закрывшие пулемётные жерла своими телами, — в народном сознании стояли рядом с благоверными князьями.

1-ый ведущий. Десятилетия забвения, казалось бы, вытравили у молодого поколения историческую память. Мальчишки перестали играть в «войнушку», отцы — стыдиться сыновей-дезертиров. Служить в армии стало «не престижно»... И в это время, вопреки всему, на небе ослепительным светом зажглась звезда псковских десантников...

2-ой ведущий. 29 февраля 2000 года отряд псковских десантников под командованием подполковника М.Н. Евтюхова выдвигался на высоту юго-восточнее Улус-Керта. Десантникам было приказано отсечь пути отступления уходящим из Аргунского ущелья боевикам.

1-ый ведущий. Около полудня разведзвезд десантников столкнулся с их передовой группой. Скоро стало ясно, что их атакуют несколько сотен боевиков — практически главные силы врага в Чечне, которыми командовал лично Хаттаб. Положив на склонах множество своих бойцов, в два часа ночи Хаттаб приказал оставшимся отходить.

2-ой ведущий. Тем временем на помощь 6-й роте подошёл третий взвод 4-й роты. Первого марта в 5 часов утра боевики вновь пошли на штурм высоты. Плотный туман не позволял поднять в воздух авиацию. Близость противника не давала возможности работать и

19

артиллеристам... Десантники дрались до последнего патрона. А затем пошли врукопашную. Последними словами подполковника М.Н. Евтюхова были: «Вызываю огонь на себя».

Чтец: Шестая десантная рота —
Такие, выходит, дела —
Не вышла из боя-похода,
Почти целиком полегла...
Всего три отчаянных взвода —
Заплачут родные, скорбя —
Шестая десантная рота
Удар приняла на себя!

Петр Калинин «Баллада о героях» (г. Бийск)

1-ый ведущий. В составе 6-й роты был наш земляк Сергей Козлов. Он погиб 1 марта 2000 года. Младший сержант Сергей Олегович Козлов награждён орденом Мужества. Посмертно.

Почему всё не так? Вроде всё, как всегда:
То же небо — опять голубое.
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,
Только он не вернулся из боя.

В. Высоцкий «Он не вернулся из боя»

Минута молчания (звучит метроном).

2-ой ведущий. Каким он был Сергей Козлов? Как жил? Что остаётся от жизни длиною всего в 20 лет?

1-ый ведущий. Детство Сергея прошло в нашем посёлке. Здесь он родился, ходил в детский сад. На первый взгляд, самый обычный ребёнок – непоседливый, весёлый, в меру озорной, с задорно искрящимися глазами и улыбкой.

2-ой ведущий. Но это только на первый взгляд. Из воспоминаний первой учительницы Сергея Н.А. Колесовой: «Уже тогда в нём был какой-то внутренний стержень, самостоятельность, какое-то необъяснимое взрослое понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Серёжа всегда был честен с друзьями, учителями, старшими».

1-ый ведущий. С раннего детства Сергей занимался физкультурой. В 6-м классе серьёзно увлёкся спортом, особое внимание уделял гимнастике и спортивным играм. Имел 2-ой юношеский разряд по гимнастике, позже, в Торжокском педагогическом училище, в котором обучался на отделении «Физвоспитание», получил 2-й взрослый разряд.

2-ой ведущий. 13 апреля 1998 года Сергея призвали в армию. Он проходил службу в 76-ой гвардейской Черниговской Краснознамённой десантно-штурмовой дивизии. 27 января 2000 года был отправлен в Чечню.

Чтец: Был мальчишка я шустрый и бойкий,
В коридоре с друзьями бузил,
Получал и пятёрки, и двойки,
Но я школу свою любил.
Не спешите, постойте, ребята!
Побеседуйте тихо со мной,
И скажите: «Какой был весёлый!
И какой ещё молодой!»
Подождите девчонки смеяться.
Посмотрите на этот портрет

Мне исполнилось только 20,
А меня уже нет, просто нет....
Мне бы бегать на поле футбольном,
И подругу встречать по весне...
Я весной не вернулся из боя,
Я убит на чеченской войне.
Побывайте у мамы в квартире,
Навестите родную мою,
Чтобы знала она, что о сыне
Кто-то помнит в родимом краю.
Погрустите и вы над могилой,
Принесите цветов полевых,
Чтобы пахло мне Родиной милой
На дорогах моих неземных.

Е. Акинфина «Я убит на Чеченской войне»

1-ый ведущий. За время своей службы Серёжа написал маме 36 писем.

2-ой ведущий. Последнее письмо из Чечни отправлено маме 2 февраля 2000 г. «Здравствуй, моя милая мамочка и все-все родные и близкие! С огромным приветом из Чечни ваш Сергей. У меня всё хорошо, жив, здоров. Расскажу немного о поездке. 27-го в 6 утра мы улетели из Пскова на самолете. А в 9.00 были уже в Махачкале. Вышли и не поверили своим глазам: весна, горы вокруг, вообще очень красиво! Двое суток мы пробыли в Махачкале, а потом на «Уралах» добирались три дня до Чечни, пересекли два перевала высотой до двух тысяч метров, поднимались на самую вершину горы и спускались вниз, и от перемены высоты даже уши закладывало. А зрелище было просто потрясающее. Стали возле Ведено. В первый день, как приехали, сразу же пошли на позицию, стояли в горах и не пропускали «духов» на нашу территорию. Я стоял на посту всю ночь, 12 часов. Страшно было поначалу: вокруг всё трещит, звуки разные непонятные. В горах мы пробыли двое суток, а сегодня нас по тревоге вызвали в лагерь и сказали, что завтра уходим в какое-то селение на территорию бандитов и будем вести разведку. И сколько там пробудем — неизвестно. А вообще здесь тихо. Стреляют редко, в основном, ночью, короче жить можно. Вы за меня не беспокойтесь, со мной всё будет в порядке. Письмо я передаю ребятам, которых мы меняем, они в Пскове опустят в почтовый ящик мое послание. Ладно, мамулечка, в следующем письме напишу адрес. Часто писать не буду, так как некогда. До свидания! Я вас всех люблю и целую, сильно скучаю! Ваш Сергей».

Чтец: Мама, мама! Милая, родная!
Посмотри: я здесь теперь, вверху,
На тебя гляжу сейчас из рая,
Но обнять, как прежде, не могу.
Горы вновь — зелёною грядою,
Лишь вершины все ещё в снегу.
Жаль, вчера не вышел я из боя.
Жаль, тебя обнять я не могу.
Ты не плачь, не мучайся, родная,
Стал я небом, лепестком, ручьём,
Я с тобой. Тебя я обнимаю
Нежным, тёплым солнечным лучом.

*Нина Анатольевна Колесова, первая учительница Сергея,
посвятила ему стихотворение.*

1-ый ведущий. В 2000 году самой уютной и зелёной улице в посёлке Мирный

присвоено имя 20-летнего уроженца наших мест Сергея Козлова, его имя стала носить и Мостовская средняя школа.

2-ой ведущий. Казалось бы, такому событию можно радоваться, а мы скорбим... На горячей земле мятежной Чечни, в пламени нескончаемой войны пали смертью храбрых, сложив раньше времени свои головы, наши земляки: Сергей Козлов, Владимир Павлов, Алексей Кубаровский, Денис Стребин.

Минута молчания (метроном).

1-ый ведущий. Жизнь, как спираль, уходящая вверх. Крепче ступай по земле, солдат, путь ещё не близкий. Крепче ступай, потому что врагам твоим хочется, чтобы испытания чаще сбивали тебя с ног.

2-ой ведущий. Их ещё будет немало на твоём пути, тех испытаний, и надо учиться преодолевать их. Шаг за шагом, и бегут назад километры. Сколько пройдено этих километров, солдат не считает. Сколько надо — столько и пройдёт. Подвиг воина — это подвиг веры, чести и присяги. Человеческая душа бессмертна. Мы верим в это!

Звучит аудиозапись песни «Я вернусь», — сказал солдат», музыка Е. Ботярова, слова Е. Аграновича.

Использованная литература:

1. Дементьев О.В. Десант в 21 век. – Великие Луки, 2000. – 32 с.: фото.
2. Замаев А., Васильева Л. Вернуть нельзя, забыть вас невозможно... // Наша жизнь. — 2000. — 28 марта (26). — С. 1.
3. Кудрявцева С. Он навсегда останется двадцатилетним... // Наша жизнь. — 2000. — 15 апр. (31). — С. 2.
4. Хорошевский А.В. Крылатая пехота // Детская энциклопедия. — 2007 — № 9. — С. 78-81.
5. Шаг в бессмертие: подвигу 6-й роты гвард. Краснознамённого 104 парашют.-десантного полка посвящается. – Псков: [б.и.], 2001. – 208 с.: фото, ноты, карты.

22

Душа в полёте. Вып. 2. *сценарий презентации сборника*

Л.И. Черняева, заведующая библиотечным отделом
досугового центра «Эммаус» Калининского района

Здравствуй, дорогие друзья и гости!

Поклонникам песни и слова
Вдруг муза надежду вдохнула —
Сегодня гостиня снова
Нам двери свои распахнула.
Здесь лампы сияют как свечи,
И зреет в сердцах вдохновенье,
Взаимная радость от встречи
И взлёт от святого мгновенья.

Сегодня мне выпала честь познакомить вас с новым поэтическим сборником. Прошло совсем немного времени со дня презентации первого выпуска. Но он так тепло был принят аудиторией, что мы взяли на себя смелость представить на ваш суд выпуск «Душа в полёте» — 2. Сборник увидел свет с «лёгкой руки» директора досугового центра О.Я. Козловой. Техническую сторону, вёрстку обеспечила главный редактор газеты «Родной Эммаус» А.В. Янсюкевич. Редактором, строгим, но объективным, стала журналист, руководитель кружка журналистики, организованного при досуговом центре около 2-х лет назад, И.Л.

Березюк. Как вы помните, в первый выпуск сборника вошли произведения членов творческого клуба «Эммаусская лира», действующего при библиотеке. Душой клуба стала В.П. Константиненко, благодаря которой и сложился этот симбиоз талантливых, увлечённых людей. Её доброжелательные отзывы, но, в то же время, справедливая критика, добрые советы помогли авторам не только объединиться, но и вырасти творчески. Да и сама Вероника Петровна — творческая личность. Мы все с удовольствием читаем её материалы об истории Эммауса, интересных людях в местной печати. Она написала текст к буклету, выпущенному к 380-летию посёлка, там же впервые опубликовала и стихотворение об Эммаусе, которое и открывает наш второй сборник.

Слово предоставляется В.П. Константиненко.

Давно известно, что музыка, поэзия, художественная литература способны в полной мере и достаточно верно выразить состояние души человека. К великому сожалению такой дар даётся не каждому представителю рода человеческого. Кто же они — творящие музыку, слагающие стихи, пишущие прозу? Кто эти люди, способные сделать, по выражению русского писателя М. Пришвина, «самую серую жизнь — солнечной?». Чем они отличаются от нас, людей обыкновенных? Думаю, на этот вопрос точный ответ дают следующие строки:

В одно окно смотрели двое,
Один увидел дождь и грязь,
Другой увидел небо голубое
И золотую вязь ...

Вот таких людей, в душе которых бьёт неиссякаемый родник вдохновения, кипит работа мысли, воображения, которые смотрят на мир иначе, тех, в ком неистребимо желание выплеснуть свои чувства, поделиться с другими своим видением окружающего мира, таких людей и объединяет наш творческий клуб «Эммаусская лира».

Слово предоставляется членам клуба «Эммаусская лира» Л.И. Кондрашовой, Т.Н. Ивановой, С.А. Печникову. Они читают свои произведения.

23

Сборник «Душа в полете» — 2 пополнился и произведениями молодых авторов. Более 2-х лет назад в библиотеку принесла свои стихи, тогда ещё школьница Эммаусской школы, Аня Готфрид. Чем дальше читали мы её стихи, тем больше убеждались, что написаны они одарённым человеком. В чередё строк бывали места без впадин и высот, иногда терялось внимание, как у водителя, едущего по однообразной русской равнине, но автор выезжал на холмы, возвышенности, появлялись дали, от которых порой захватывало дух. Главное — в этих стихах нет фальши, в них любовь к родному краю, отчему дому. Сегодня Аня выпускница лица при ТвГУ, абитуриент. Пожелаем ей удачи и исполнения её мечты.

Слово предоставляется А. Готфрид.

Молодой задор, неугомонность, неутомимость — слова, которые характеризовали нашего дорогого Максимыча. Он удивлял нас в свои 80 с лишним лет детской непосредственностью, глубокими исследованиями в сельском хозяйстве, агрономии и геологии, экскурсами в годы войны, историю Калининского фронта, военных действий в Эммаусе. А в последний год жизни он преподнёс клубу «Светёлка» неоценимый подарок. Перед Днём Победы он прочитал свой рассказ «Нюрка Самодурова — вдова 19-ти лет». Слово его аскетично, неброско. Скуп и точен он в выборе красок. Но за каждым словом и предложением мы слышим неповторимый, узнаваемый голос автора.

Зачитывается отрывок из рассказа «Нюрка Самодурова — вдова 19-ти лет». Вручается сборник и цветы вдове А.М. Иванова.

Если участники творческого клуба «Эммаусская лира» — люди, умудрённые жизненным опытом, познавшие жизнь в разных её ипостасях, то новые авторы — это наше молодое поколение: школьники, члены кружка журналистики. Среди его посетителей

оказалось немало творческих личностей. Они не ограничиваются подготовкой информации и репортажей по заданию, а пишут художественную прозу и стихи. Младший из них Антон Поляченков перешёл в 10 класс. Это удивительный человек. Без него не проходят ни школьные, ни районные олимпиады по разным предметам, причём нередко Антон выступает за более старшие классы и всегда в лидерах. В конце прошлого года он получил диплом международного стандарта в учебном центре Международной академии наук. В нынешнем году получит второй. Антон — готовый специалист в области компьютерных технологий, переводчик с английского. Блестяще знает историю, хорошо рисует, пишет умные стихи.

Антон Поляченков читает стихи.

Инна Аллянова перешла в 11 класс. И тоже человек неординарный. Она любит волейбол, баскетбол, туризм. Увлекается пением, без неё не обходятся школьные концерты. Рисует, пишет стихи, но чаще прозу. Хотя у неё получается проза с поэтическим подтекстом: падает ли снег, звенит ли ручей, шуршат ли осенние листья — всё это рождает у неё порой радостные, порой грустные размышления. Она наблюдательна, её зарисовки житейских ситуаций точны и поэтичны.

Инна читает свои зарисовки.

Отрадно видеть, что подрастает молодая смена. Мы только немного приоткрыли их творческие страницы. Будем надеяться, что эта встреча только начало в цепи открытий новых талантов. Поздравляем ещё раз наших авторов, наших дебютантов. Желаем вам успехов!

Дерзайте! Верьте в свои силы!

Братья-писатели! В нашей судьбе
Что-то лежит роковое:
Если бы все мы, не веря себе,
Выбрали дело другое —
Не было б, точно, согласен и я,
Жалких писак и педантов.
Только бы не было также, друзья,
Скоттов, Шекспиров, и Дантов!

*Отрывок из стихотворения Н.А. Некрасова «В больнице
("Вот и больница. Светя показал...")»*

Всем выступающим вручаются цветы, блокноты, сборник.

Волшебные тропинки нашего края
сценарий детского праздника, посвящённого тверским детским писателям

Л.Ю. Березина,
библиотекарь Кузовинского филиала
Лихославльской МЦБ

В читальном зале библиотеки оформлены книжная выставка «Тверские писатели — детям», выставка детских рисунков по произведениям тверских детских писателей, подготовлен уголок для игры «Поле чудес».

Библиотекарь: Дорогие ребята, я очень рада вас видеть. Добро пожаловать в Библиотечную страну! В этой стране вы уже не раз встречались с удивительными чудесами. Ведь стоит только раскрыть книгу, и узнаешь о тайнах природы, далёких странах, сможешь путешествовать по морям-океанам или попасть в сказку. Книгу пишут для нас очень интересные люди — писатели. Они живут в разных странах и городах. И на нашей тверской земле есть такие замечательные люди, выставка их книг сейчас оформлена в читальном зале библиотеки. Многие из вас уже знакомы с этими книгами и с этими писателями. Давайте-ка

проверим ваши знания. Итак, наша «Разминка» начинается.

1. Назовите известных вам современных тверских детских писателей.
2. Назовите произведения Г. Лагздынь, М. Соколовой, Е. Мичуриной, М. Борисовой.
3. Кто из этих писательниц живёт в Лихославле?
4. В книге Г. Лагздынь «Волшебные тропинки» есть «Сказка о сказках», в которой Иванушка попал в сказку. Кого он там повстречал? (*бабку Каргу*). Кто помог Иванушке избежать беды? (*кот Мурлыка и пёс Барбос*).
5. В фантастической повести Е. Мичуриной «Мальчик с планеты Дидо» принц Эйра попал на землю после катастрофы его космолёта. Кто подобрал его на земле? (*цыгане*). Кто помогал Эйре в его приключениях на земле и на других планетах? (*Лена и Саша*).
6. А теперь поговорим о повести-сказке М. Соколовой «Где живёт добрый пёс Джек?». Вопросы для внимательных:
 - Кому посвящена эта повесть-сказка? (*«Моей внучке Розочке»*).
 - Как называется город, в котором происходит действие сказки? (*Озёрск*).
 - Где же жил пёс Джек? (*На зелёном острове*).
 - Что могло помочь выздороветь бабушке девочки Розы? (*Свежая малина*).
 - Кто помогал Розе отыскать свежую малину? (*Сорока, Ветер, Красное солнышко, Дельфины*).
 - Назовите тех, кто помогал Чёрной Крысе творить чёрные дела (*Ложь, Злоба, Лень, Война*).
 - Какое наказание было дано Чёрной Крысе, и что с ней потом стало? (*Чёрная Крыса должна была прочитать все хорошие книги, а когда они были прочитаны, Крыса побелела и стала умной и доброй*).

Среди стихов М. Борисовой есть стихи очень похожие на загадки. Давайте отгадаем их.

25

Раскинув листики-ладошки
Он держит трепетно и нежно
На тоненькой и хрупкой ножке
Пять пар двойняшек белоснежных,
Пять пар бубенчиков душистых,
Таких доверчивых и чистых.
Ступайте очень осторожно,
Их так легко обидеть можно. (*Ландыш*)

... Так и просится в корзину
Ароматная малина.
Кто малину стережёт,
Не пускает, колет, жжёт?
Осторожно! Ай! Укусит!
Очень уж сердитый кустик. (*Крапива*)

Из земли не слышно
На зелёной ножке
Прилипало вышло
Прямо на дорожку.
Всё тянулось и росло.
Поднялось и зацвело.
И пустилось прилипать,
Чтоб на месте не стоять.

И к бабушкиной юбке,

И к пушистой кошке,
Прицепило руки
К Сашенькиной ножке.
Разнеслось по сторонам
И стряхнулось тут и там.
А весною через год,
Где упало, прорастёт. (*Репейник*)

Разбрелись на улице
Цыплята без курицы.
Жёлтые, пушистые,
До чего ж душистые!
Катя их собрать хотела,
Только пчёлка прилетела.
Стережёт она цыплят,
Пусть гуляют, где хотят. (*Одуванчики*)

Прямо перед нами
Червячок с ногами.
Бархатная спинка,
Сверху волосинки.
Жёлтенький животик,
На головке ротик.
Ищут глазки-точки

Сладкие листочки. (*Гусеница*)

Библиотекарь: Молодцы, ребята! Вы очень внимательно читали книги и правильно ответили

на все вопросы. А сейчас наши маленькие читатели прочитают наизусть стихотворения тверских поэтесс. (*Сашенька Осипова, Марина Павлова читают стихотворения М. Борисовой «Морковка», «Я рисую», Вика Соткина — стихотворение Г. Лагздынь «Весенняя песенка»*).

Библиотекарь: Давайте поаплодируем девочкам и приступим к следующему конкурсу. В сборнике сказок Е. Мичуриной есть сказки, героями которых являются различные растения: цветы, сорняки, трава. Я буду загадывать вам загадки о цветах. Отгадавший получает жетон. В конце конкурса обладателей жетонов ждут весёлые призы.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Что в хлебе родится, а есть не годится? (<i>Василёк</i>) | Под белой шапкой снеговой Тянулся к солнцу маленький цветочек, Головкою качая голубой. (<i>Подснежник</i>) |
| Стоят в поле сестрички: Жёлтый глазок, Белые реснички. (<i>Ромашки</i>) | Знаем мы его с тобой — Цветик тёмно-голубой И зелёный тонкий ствольчик... |
| На зелёном шнурочке — Белые звоночки. (<i>Ландыш</i>) | Это верно (<i>колокольчик</i>). |
| Горел в траве росистой Фонарик золотистый Потом померк, потух И превратился в пух. (<i>Одуванчик</i>) | Она — царица среди цветов. Боишься града и мороза. И вот ответ уже готов — Конечно, это, дети ... (<i>роза</i>). |

У занесённых снегом кочек,

Прошу выйти победителей конкурса для вручения подарков-шуток:

- приз для ума (*игра с головоломками*),
- приз «Радуга» (*карандаши цветные*),
- приз «Ни рыба, ни мясо» (*орехи*),
- приз для передачи мысли на расстояние (*почтовый набор*),
- универсальное приспособление для удаления пятен (*мыло*),
- приз «Бодрость» (*кофе*).

Библиотекарь: А теперь приглашаю вас на «Поле чудес». Поиграть здесь смогут только те, кто прочитал книги Е. Мичуриной «Мальчик с планеты Дидо» и «Лунная экспедиция».

Задание для первой игровой тройки: Кто напал на планету Дидо?

ПАНАТЫ

Вопрос для второй тройки: Как звали учёного, которому была поручена сохранность Сферы?

ДЕЛЬС

Третье задание: Кто захватил в плен принца Эйру, Лену и Сашу во время лунной экспедиции?

ГУСЕНИЦА

Задание в финале конкурса: Как звали кота мальчика Эрика?

ВАРФОЛОМЕЙ

Победителю игры вручается книга М. Соколовой «Колодец» с автографом автора.

Библиотекарь: А сейчас мы поиграем в игру «Ориентирование в космосе». Представьте, что вы юные космонавты и вы оказались вместе с принцем Эйрой на обратной стороне Луны. А в ракете что-то случилось с освещением — темно. Вам нужно выйти из ракеты, взять в пяти шагах от неё пробу грунта и вернуться обратно. Вот и посмотрим, как вы это сделаете.

Усложним задание. На полу начерчен круг диаметром в 50 см, в центре, как на мишени, нарисованы кружки в 20 очков, далее — в 10 очков. Юному космонавту, стоящему в центре круга, завязывают глаза. Ему нужно сделать 5 шагов вперёд, повернуть направо, ещё 5 шагов, опять направо, ещё 5 шагов, снова направо и 5 шагов. Таким образом, космонавт должен вернуться в круг. Победит тот, кто наберёт большее количество очков.

В завершении праздника школьники показывают малышам инсценировку по сказке М. Борисовой «Урок для зайчишки».

Библиотекарь: И вот праздник закончен. Спасибо и участникам, и зрителям. Сегодня — мы все победители!

Ведь книга — это радость, чудо, труд!
Её все люди ценят, любят, ждут.
И если вы полюбите читать —
То всё на свете будете вы знать!

Составитель: Н.Г. Плотникова, гл. библиотекарь НМО

Редактор: Л.А. Абрамова, заведующая научно-методическим отделом