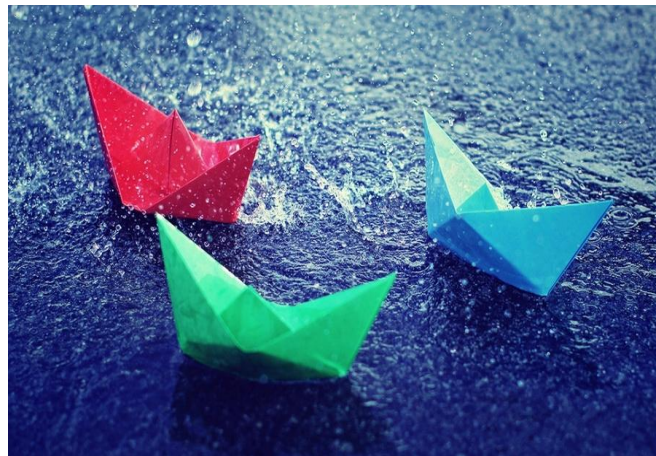




Тверская областная универсальная
научная библиотека им. А.М. Горького
Научно-методический отдел

На молодёжной волне

Из опыта работы Тверских библиотек



Тверь 2013

Составитель: М.Э. Преснова, гл. библиотекарь НМО;
Редактор: Л.А. Абрамова, зав. НМО.

Оглавление

От составителя	4
Золотова С.Б. Молодёжь в библиотеке: в поисках новых идей и решений	5
Дмитриева А.Г. Разговоры о главном в библиотеке.....	10
Понамаренко Е.Н. Молодёжь Максатихи в фокусе «Библионочи».....	14
Каменева Ю.Ю. День молодёжного читательского самоуправления в Кашинской центральной библиотеке.....	19
Карпухина М.В. Акция «А ты читал?».....	21
Мальшева Ю.А. Главное приключение лета – краеведческий квест.....	23
Чупина О.А. «Библиокафе» – место встречи молодых и талантливых.....	36
Преснова М.Э. В расчёте на молодых: новые формы работы с читателями: обзор периодических изданий.....	39

От составителя

На страницах данного сборника изложен опыт работы библиотек, представленный на профессиональных встречах молодых и работающих с молодёжью тверских библиотекарей «Молодёжь+», проходивших в 2012 и 2013 гг. в рамках областной системы повышения квалификации, организуемой Тверской ОУНБ им. А.М. Горького и курсами повышения квалификации и переподготовки кадров при Тверском колледже культуры им. Н.А. Львова.

Оценивая результаты деятельности библиотек, можно сделать вывод, что они находятся в активном поиске новых приёмов и методов работы, способных модернизировать взаимодействие с молодёжной аудиторией. Традиционные функции библиотеки всё в большей степени насыщаются современными и востребованными формами, работающими на усиление привлекательности образа библиотеки для тех, кому от 14 до 30 лет.

В Калязинской районной библиотеке им. А.Н. Макарова и Кашинской межпоселенческой центральной библиотеке есть сектора по работе с особой читательской группой, ставящие перед собой сложную задачу вовлечь молодёжь в библиотечную жизнь.

В деловых копилках других библиотек молодёжные клубы, акции, игры, проекты. Библиотеки становятся открытым территориями для общения, площадками для проведения встреч.

***Молодёжь в библиотеке:
в поисках новых идей и решений***

*С.Б. Золотова,
заведующая сектором
по работе с молодёжью Калязинской районной
библиотеки им. А.Н. Макарова*

О том, что молодость прекрасный период в жизни, знают все. Так было и так будет всегда! Молодёжь самый подвижный отряд человечества, жизненная сила общества, ступок энергии, неистраченных интеллектуальных и физических сил, требующих выхода. Именно молодёжи предстоит не только жить в новом обществе, но и строить его. И в этом активно помогают библиотеки. И молодёжный сектор Калязинской районной библиотеки им. А.Н. Макарова, созданный в 2002 году. Основными направлениями его деятельности являются содействие воспитанию патриотизма, нравственности, гражданственности, пропаганда здорового образа жизни, продвижение книги и чтения. Но выстроить взаимоотношения с юношеством непросто. Ведь у молодых столько разных соблазнов, а тут Библиотека!

Мы поставили перед собой задачу не просто привлечь молодых читателей в библиотеку, а помочь им стать активными участниками её жизни, способствовать развитию умения прислушиваться к себе, выработке навыков высказывания и отстаивания собственного мнения.

Установилось постоянное сотрудничество со всеми учебными заведениями города (средняя школа, основная школа, профессиональное училище, машиностроительный техникум). Тематика мероприятий разнообразна, она актуальна как для девушек, так и для юношей. Их интересы вполне предсказуемы: будущая профессия, отношения между людьми, здоровье.

Наибольшее число мероприятий планируется на учебный год. В августе с предложениями молодёжного сектора знакомятся педагоги и классные руководители учебных заведений города. Далее

напоминания о событиях текущего месяца, делаются по телефону, факсу, распространяются на рекламных буклетах.

Начало учебного года знаменует, обычно, экскурсия по библиотеке, из которой учащиеся старших классов узнают об её истории, знакомятся с отделами. Для них организуются презентации молодёжных журналов, встречи с интересными людьми города, представителями разных профессий: поэтами, журналистами, художниками, музыкантами.

Первого сентября библиотекари и сами ходят в гости к старшеклассникам, чтобы рассказать о выписываемых для них журналах: «Наша молодёжь», «Мы», «Студенческий меридиан», «Не будь зависим — скажи НЕТ наркотикам, алкоголю, курению, игромании», «НаркоНет».

День солидарности в борьбе с терроризмом — достаточно новая для нашей страны дата. Она установлена в 2005 году в связи с драматическими событиями, произошедшими в сентябре 2004 года в Беслане. 3 сентября, как в Беслане, так и на всей территории России принято вспоминать жертв террористических актов и погибших при исполнении своего служебного долга сотрудников правоохранительных органов. Калязинская районная библиотека им. А.Н. Макарова инициировала акцию в память о бесланской трагедии в 2006-ом и теперь проводит её ежегодно. С этого времени в ней приняли участие: добровольцы долгосрочной социальной программы «Важное дело», отдел по делам молодёжи и спорту, отдел культуры и туризма администрации Калязинского района, молодёжное движение Калязинского отделения партии «Единая Россия», районный Совет женщин, местное отделение ДОСААФ России, Государственная инспекция по маломерным судам по Тверской области, байк-клуб «Ночные волки», учащаяся и студенческая молодёжь, общественность, жители города и района. Сценарий акции менялся:

2006 г. Акция проводилась на берегу р. Волги в вечернее время. Её участники держали в руках свечи, после минуты молчания

несколько ребят в сопровождении взрослых отплыли на лодке по реке и опустили траурный венок с зажжёнными свечами на воду. Заранее сделанные школьниками бумажные кораблики из тетрадных листов были спущены на воду у берега.

2007 и 2008 гг. Митинги «Горе Беслана — общее горе» организованы у администрации района. Своими впечатлениями о поездке в Беслан поделилась И.Н. Ахмедова, представитель председателя Законодательного собрания Тверской области А.Н. Епишина. После торжественных слов и объявления минуты молчания в небо выпустили воздушные шары и баннер с надписью «Мы помним» и подписями участников акции.

2009 г. Выездная акция в село Нерль.

2010 г. Акция «Нам этого забыть нельзя» проводилась в молодёжном центре «Радуга+».

2011 г. Через СМИ, радио жителям города предложено принять участие в акции «Свеча памяти»: зажечь в 21.00 свечи и выставить их на подоконниках своих окон в память о погибших в Беслане.

Акция 2012 года называлась «Голуби мира в горе Беслана». Учащиеся Зареченской и Лучинниковской школ в свободное от учёбы время изготовили гирлянды белых голубков и после объявления минуты молчания отпустили их в небо на белоснежных воздушных шарах.

На протяжении многих лет библиотека по поручению администрации Калязинского района организует митинг «Держава армией крепка», посвящённый Дню Защитника Отечества. 22 февраля в районном межпоселенческом молодёжном центре культуры, досуга и спорта, расположенном рядом с парком Победы, собираются представители общественных организаций города и района, почётные гости, учащиеся школ, студенты средних профессиональных учебных заведений. Приветствия почётных гостей митинга, а также проникновенные слова ведущих сопровождает подготовленная библиотекарями презентация. По окончании митинга все его участники проходят в Парк Победы и возлагают к обелиску цветы.

В августе проводится историко-патриотическая Межрегиональная экспедиция «Под княжеским стягом», в которой, начиная с основания историко-патриотического клуба «Я – Калязинец» в 2005 г., принимают участие его члены. Цель клуба – формирование у детей и молодёжи интереса к историческому прошлому страны, развитие активной гражданской позиции в современном обществе.

Ядром клуба являются учащиеся одного класса, с которыми, начиная с 7-8 класса, ведётся работа. Клуб «Я – Калязинец» структура подвижная, постепенно происходит смена коллектива, так как подрастают его воспитанники и улетают из родных мест. Привлекаются также активные читатели. Деятельной помощницей библиотекарей является постоянная читательница, педагог по образованию А.С. Колоскова, многолетний руководитель Калязинского экспедиционного отряда.

По сложившейся традиции клуб «Я – Калязинец» выезжает в мае с экспедицией в калязинское село Воскресенское, в котором в запустении находится замечательный уголок природы и истории дореволюционной России – бывшая усадьба старинного дворянского рода Стромилых. Возле разрушенного храма сохранились памятники-часовенки, воздвигнутые над захоронениями членов семьи, сыгравших значительную роль в развитии Калязинского уезда в XIX веке.

В 2007 году клуб «Я – Калязинец» принимал участие в межмузейном проекте «Пустыри памяти» – расчищали некрополь и разрушенный храм, оценивали состояние деревьев в старинной аллее. В дальнейшем к этому доброму делу подключились друзья из г. Александрова Владимирской области, которые провели уже восстановительные работы в похожем местечке возле своего родного города, а также ребята из соседнего села Яринское под руководством сельского библиотекаря М.И. Жгельской. Ежегодно в селе Воскресенском проводится уборка территории возле храма и у фамильного некрополя Стромилых.

Кроме экспедиций ребята участвуют во встречах с ветеранами, «круглых столах». На совместное заседание «Молодым у нас везде дорога, пожилым у нас всегда почёт» собрались представители двух клубов, двух поколений – молодёжного историко-патриотического «Я – Калязинец» и ветеранов педагогического труда «Гвоздика». Школьники подготовили для педагогов литературно-музыкальную композицию ко дню Победы «Спасибо за ПОБЕДУ!».

В библиотеке налажена работа по профориентации. Со старшеклассниками средней основной школы проводятся беседы о традиционном для Калязинского района ремесле валяльщиков, сопровождающиеся виртуальной экскурсией по фабрике валяной обуви «Битца». На мастер-классе ребятам предлагается попробовать свои силы и разработать дизайн сувенирных детских валенок.

Регулярно устраиваются встречи старшеклассников с заслуженным экологом РФ, преподавателем Тимирязевской академии А.П. Калединым. На них присутствуют представители Центра занятости населения, преподаватель биологии средней школы. Ребята, желающие поступить в ВУЗы с биологическим уклоном, задают много вопросов. Уже 10 человек выбрали для дальнейшей учёбы Тимирязевку.

С сентября 2011 года введён коллективный читательский абонемент «Готовимся быть взрослыми». Он представляет собой предварительно согласованную с классным руководителем и его подопечными программу мероприятий для учащихся по темам: «Время поступать в вуз», «Рынок труда. Востребованные профессии», «Молодёжные субкультуры», «Россия для всех».

Обсуждения были интересными, вызывали у ребят активный отклик. И это предопределило их читательский выбор, подсказанный библиотекарями в буклетах и закладках, выпускаемых к каждой встрече. К 2012-2013 учебному году разработаны ещё два коллективных читательских абонемента. Сотрудник юношеского абонемента предложила программу «Здорово быть здоровым».

Специалист консультационно-информационного сектора – автор темы по правому воспитанию.

Библиотека находится в постоянном поиске новых идей, решений, отвечающих ожиданиям молодых современных пользователей. В планах использовать и возможности недавно созданного сайта для предложения новинок литературы, прессы, обсуждения проблем, волнующих молодёжь.

Разговоры о главном в библиотеке

*А.Г. Дмитриева, главный библиотекарь
ЦБ им. А.Н. Островского г. Ржева*

Мировоззрение молодых читателей XXI века отличается от мировоззрения читателей предыдущих поколений. Современная молодёжь имеет больше возможностей для получения нужной информации, у них широкий выбор свободного времяпровождения. Работать с этой категорией пользователей стало сложно. Библиотека ищет новые привлекательные формы библиотечного обслуживания.

Участие центральной библиотеки им. А.Н. Островского во Всероссийской акции «Библионочь» стало первым шагом по пути изменения стиля работы библиотеки с новым поколением. В рамках первой акции «Библионочь» в 2012 году прошли спецмероприятия, организованные библиотекой с учётом пожеланий учащихся учебных заведений города. Молодёжь захотела в неформальной обстановке пообщаться с известными горожанами и показать свои таланты и умения. На первый взгляд поставленные задачи казались простыми. Однако, например, поиск и приглашение интересных людей оказался сложным делом. Выбранный для встречи формат ток-шоу предполагал, что его героями будут люди чем-то прославившиеся или просто интересные своими поступками, мыслями, образом жизни. Согласие на участие дали: глава администрации города Ржева Тишкевич Л.Э., депутат ржевской городской Думы Гуров А.Б., начальник отдела культуры администрации города Бреженева В.Н.,

начальник отдела по делам молодежи Наветная Т.Н., директор филиала ТвГУ Надольская Е.В., директор центральной библиотеки им. А.Н. Островского Копылова В.Л.

Разговор на молодёжном ток-шоу «Визави» шёл о роли книги и чтения в жизни человека. Большую активность проявили студенты филиалов ТвГУ и ТГТУ, Ржевского машиностроительного техникума, Ржевского медицинского училища, учащиеся профессионального училища № 8. Свой взгляд на проблему «Можно ли представить современную жизнь без книги?» высказали и молодёжь и взрослые участники дискуссии. Ребята активно использовали уникальную возможность напрямую задать самые разные вопросы известным людям. В конце общения все советовали друг другу книги для чтения.

Завершением программы «Библионочи» в центральной библиотеке им. А.Н. Островского стала молодёжная тусовка «Апрельский беспредел». Если собралась молодёжь, как же без веселья, смеха, песен, танцев! Каждый мог проявить свои таланты. Молодые люди выступали перед своими сверстниками: читали рэп, исполняли песни собственного сочинения, танцевали.

Все, кто пришёл в ночную пору в библиотеку, могли угоститься кофе и чаем, а участвуя в литературных играх и викторинах, получить призы. Финансирование мероприятий осуществлялось Благотворительным фондом поддержки и развития города Ржева «Во благо города».

В рамках акции «Библионочь 2013» молодёжи была предложена программа «Вам и не снилось!». Желающих «не видеть сны» оказалось много. Вначале состоялась дискуссия, где ребята активно обсуждали молодёжную политику с представителями администрации и Общественной палаты города, вопросы досуга и самореализации молодёжи. По ходу разговора родилась идея: «Что если одно из учреждений культуры города станет молодёжным центром!». Высказывались предложения о том, кто бы мог его возглавить и какие направления культуры нужно развивать. Потом собравшиеся с удовольствием посмотрели вокальные и танцевальные номера,

послушали авторские песни под гитару, исполнение в стиле рэп, брейк-данс.

В молодёжном клубе «Сверстник» много лет собираются ребята, занятые поиском своего места в жизни, размышляющие о различных проблемах современного общества, проявляющие интерес к истории своего края и страны. Сборы проходили в разных форматах: круглые столы, дискуссии, встречи с интересными людьми. Участники клуба задавали свои вопросы взрослым людям: руководителям Социально-делового центра, сотрудникам Центра занятости населения, педагогам, психологам, юристам, представителям военкомата, врачу-наркологу, сотрудникам наркоконтроля, инспектору Комиссии по делам несовершеннолетних, различным государственным и муниципальным служащим, предпринимателям и получали на них ответы. Прежде всего, молодёжь интересуется выбором будущей профессии, созданием собственного бизнеса, достижением жизненного успеха, беспокоится по поводу существующих в обществе пороков, таких, например, как наркомания, пьянство.

Есть в клубе традиция проводить мероприятия, посвящённые Дню российского предпринимательства. В 2013 г. состоялось ток-шоу «Путь к успеху». На встречу со студентами средних профессиональных учебных заведений была приглашена глава г. Ржева, председатель Ржевской городской Думы, а в недавнем прошлом предприниматель – руководитель строительной компании ОАО «Кран» Н.Н. Воробьева. Встречу организовали в формате телепередачи «Сто вопросов к взрослому». Ребята спрашивали у главы города об удачах и поражениях в жизни, о любимых книгах и любимом литературном герое, об отношении к платному образованию, к спорту, как строится её рабочий день, а ещё о том, где сложнее – в бизнесе или политике. В конце встречи Наталья Николаевна сама задавала молодёжи вопросы: «Что вы ждёте от жизни? Какие перемены хотите видеть в нашем городе?». Молодые люди активно отвечали, говорили о том, что хотят достичь успеха в

жизни и в бизнесе. Они хотели бы видеть в городе больше мест для отдыха.

К Дню города клуб «Сверстник» организовал в парке праздничную программу «Это твой город! Это мой город! Это наш город!» с участием творческой молодёжи.

В честь прибытия эстафеты олимпийского огня из Твери в Ржев 12 октября 2013 года в клубе провели интеллектуальный марафон «От Афин до Сочи», посвящённый истории и символике олимпийского движения, известным российским спортсменам. Соревновались между собой команды из трёх школ города: «Олимпионы», «Дрим-тим», «Олимпийские девчонки». Судейство осуществляли: председатель комитета по физкультуре и спорту администрации г. Ржева, чемпион Тверской области по футболу и обладатель кубка Тверской области по футболу – А.С. Булыгин, заслуженный работник физической культуры РФ, директор специализированной детской и юношеской спортивной школы олимпийского резерва – Л.В. Образцова, чемпион Тверской области по футболу и обладатель кубка Тверской области по футболу – А.Г. Ёлкин, руководитель военно-спортивного клуба «Гюрза», участник эстафеты Олимпийского огня – С.И. Алексеев.

Командам предстояло ответить на вопросы четырёх туров. Самым интересным оказался последний тур «Застывшие мгновения спорта», где молодёжи предстояло совершить экскурсию по «Музею восковых фигур спорта». Команды представляли бокс, гимнастику, бобслей, футбол и т.д. Ребята показали прекрасные знания в области истории спорта и спортивных достижений.

В 2014 году клуб «Сверстник» отметит своё 20-летие и уже сейчас готовится к этой знаменательной дате. Мы планируем пригласить на юбилей всех его выпускников.

Имея большой опыт работы с молодёжной аудиторией, мы пришли к выводу, что библиотекаря очень важно уйти от формального стиля общения и создать комфортное пространство в библиотеке, ориентируясь на пожелания самих молодых людей, учитывая их ритм и стиль жизни.

Молодёжь Максатихи в фокусе «Библионочи»

*Е.Н. Понамаренко,
заведующая сектором читального зала
Максатихинской ЦБ*

Максатихинская межпоселенческая центральная библиотека стала участницей двух ежегодных социально-культурных акций «Библионочь». В первый раз волновались: «Кто придёт ночью в библиотеку?». Готовясь, в центре посёлка повесили красочную афишу, в средних школах и профессиональном училище объявления, в организации отправили приглашения. Старались, чтобы информацию никто не пропустил.

Необычное название и время суток должны были привлечь, прежде всего, молодёжь. В результате, центральную библиотеку в тот вечер посетили 50 человек разного возраста. Почти половина из них – молодые люди. Кто же откликнулся на обращение принять участие в акции? В первую очередь постоянные партнёры: представители управления по делам культуры, молодёжной политике, спорту и туризму администрации района, активисты общественной организации «Молодая гвардия», старшеклассники, студенты профучилища и читатели – инициативные участники библиотечных мероприятий. Но, были и такие, кто впервые переступил порог библиотеки, заинтересовавшись происходившим в ней необычным событием.

Юноши и девушки активно принимали участие во всех мероприятиях, предложенных в рамках «Библионочи». С интересом восприняли онлайн-тестирование «Способны ли Вы стать предпринимателем?». Гадали по книгам классиков у Библио-Эсмеральды. Проявляли эрудицию, играя в библиотечную рулетку, где отвечали на вопросы о родном крае.

На абонементе проводилась литературная викторина. Всё шло гладко, пока при ответе на вопрос «Кто написал рассказ «Жалобная книга?»», один из её участников признался, что не знает этого произведения. Библиотекарь предложила почитать рассказ

А.П. Чехова вслух и сообщила, что в 1896 г. писатель приехал на железнодорожную станцию Максатиха, следуя по пути в усадьбу Тасино к своему близкому знакомому А.С. Суворину, публицисту, драматургу и издателю, и вполне мог на вокзале увидеть ту самую жалобную книгу из одноимённого произведения.

В литературно-музыкальном салоне при читальном зале любители поэзии встретились с Олегом Филатовым, тренером спортивной школы, пишущим стихи. Олег сам проявил инициативу стать главным действующим лицом мероприятия. Библиотекари помогли ему выбрать произведения для выступления, написали сценарий, сделали презентацию. Как в настоящем салоне, авторское чтение стихов чередовалось с пением. Давний партнёр и друг библиотеки, руководитель гитарного кружка Дома детства и юношества, Светлана Козинова и её ученица Настя Юданова исполняли под аккомпанемент гитар песни собственного сочинения. Звучание струн создавало особую атмосферу доверительности, теплоты, задушевности и в небольшом читальном зале, буквально, яблоку негде было упасть.

Всем желающим предложили написать отклики о «Библионочи». Восторженные эпитеты: «Превосходно!», «Прекрасно!», «Восхитительно!» и пожелания повторить акцию заполнили большой ватманский лист.

Активисты «Молодой гвардии», после всего увиденного на «Библионочи», высоко оценили творческий потенциал библиотекарей и пригласили принять участие в общерайонном молодёжном форуме «Встреча поколений» — совместное мероприятие Совета ветеранов и молодёжного актива к Дню Победы, где библиотека выступила с литературно-музыкальной композицией «Поклонимся великим тем годам». На встречах «Молодой гвардии» с подростковыми клубами «Остров Дружбы» в п. Ривицкий и «Юность» в п. Малышево библиотекари показали презентацию «Пионерии-90», рассказали о пионерском движении в СССР и исполнили старые песни, а зал с удовольствием подпевал.

«Большое литературное путешествие» – тема Всероссийской акции «Библионочь» в 2013 году. В библиотеке на этот раз работали 5 площадок. На абонементе детской библиотеки артисты самодеятельного театра «Саквояж» вместе с руководителем Михаилом Милосердовым, сыграли сцену из спектакля Эдуардо де Филиппо «Риск». Талантливая игра актеров не оставила равнодушным ни одного зрителя.

В читальном зале продолжалось знакомство земляков с творческими людьми посёлка. Гостями литературно-музыкального салона на этот раз стали молодые начинающие авторы. Евгения Булкина – пекарь, но пишет стихи о любви, о своей маленькой дочке, о маме, о родине. Женя – победитель районного конкурса стихов и песен о Максатихе в номинации «Авторское чтение стихов». На «Библионочи» прозвучали её новые творения и уже известные. Денис Малиновский – читатель со школьной скамьи. То, что он является автором стихотворных произведений, обнаружилось случайно благодаря интернет-сайту «Я – поэт». По приглашению библиотеки Денис впервые обнародовал свои поэтические сочинения перед публикой. Слушатели заметили, что у стихов даже нет названий, и начинающий творец предложил аудитории их придумать. Общение с молодыми авторами навело на мысль в дальнейшем организовать литературный кружок при библиотеке для раскрытия в полной мере литературных талантов.

По уже сложившейся традиции в салоне звучала живая музыка. Поэтическую атмосферу помогали создавать преподаватель детской школы искусств Н.В. Скребец и её ученицы Анжелика Колотей и Саша Румянцева. На фортепьяно они исполнили и классические произведения, и мелодии из кинофильмов, а вальс А. Петрова сыграли в четыре руки. «Библионочь» дала возможность девушкам выступить перед новой для них аудиторией.

Звучала в эту ночь и гитара. Настя Юданова пришла со своими новыми песнями. Для Оли Зрюкиной выступление на аудитории стало премьерным. До этого она музицировала только перед домашними и друзьями. Они и пришли вместе с ней, чтобы

поддержать. Девушка пишет стихи и сочиняет к ним музыку. Молодые исполнительницы рассказали зрителям о своей творческой кухне: как рождаются стихи. Вечер в салоне закончился песнями под гитару в исполнении их учителя – руководителя гитарного кружка С.А. Козиновой.

На абонементе открылась литературная площадка «Автор, которого читают» о жизни и творчестве одного из самых известных и читаемых российских писателей – Людмилы Улицкой, которая в 2013 году отметила юбилей. Отрывок из её пьесы «Русское варенье» прочитали директор библиотеки Н.А. Степанова и сотрудник ЦБ Н. Иванова, художественное чтение всем присутствующим очень понравилось.

Молодёжь с удовольствием участвовала в игровой программе «Нагадай. Ру», викторинах по экологии «Где раки зимуют?» и «Литературные деньги». За правильные ответы выдавались бонусы, накопив три, можно было получить поощрительный приз. Всех собравшихся притягивал магический салон, украшенный в восточном стиле, он напоминал покои Шахерезады. Сказочную атмосферу создавали аромалампа, плавающие свечи, полумрак, звёзды в лунном небе, тишина и покой. Посетителям предлагали познакомиться с лучшими рубаи поэта и мудреца Омара Хайяма, воспользоваться ромашкой с предсказаниями «Узнай свою судьбу» и просто поиграть в «Весёлую чепуху».

Участники «Библионочи» свои отзывы писали на отдельных голубых листках и прикрепляли на стенд. Кому-то больше понравились стихи местных поэтов, кому-то театральное действие, кто-то успел поиграть, а кто-то послушать отрывок из пьесы Д. Рубиной, а были и такие, что обошли все площадки. Так им понравилось всё, а больше всего – праздничная атмосфера! В итоге – ни одного хмурого лица и пожелания дальнейших творческих успехов!

В конце гостей попросили ответить на вопрос «Какую книгу Вы сейчас читаете?». Ответы записывались на зелёных листочках,

которые в один миг «распустились» на «Литературном дереве». Максатихинцы назвали произведения А.С. Пушкина, И. Шмелева, Д. Рубиной, М. Шолохова, В. Шукшина, М. Дрюона, М. Булгакова. В этом списке опытный глаз библиотекаря сразу увидит книги из школьной программы, а это значит, что молодёжь Максатихи ходит в библиотеку, и мы надеемся на продолжение успешного взаимодействия!

Репортаж об акции попал в социальную сеть с помощью Игоря Смирнова. Молодой человек, с активной жизненной позицией, работает инженером по защите информации в администрации Максатихинского района. Ведёт «ВКонтакте» страницу «В Максатихе», где размещает новости о жизни посёлка и района, репортажи с библиотечных мероприятий, фотографии, а также даёт ссылки на сайт «Максатихинская межпоселенческая центральная библиотека», что повышает его посещаемость молодёжью. Кроме того, И. Смирнов автор сайта «История Максатихи» и библиотека помогает ему искать интересные материалы по краеведению.

Социально-культурная акция «Библионочь», имеющая непривычный для всех формат, привлекла в библиотеку много творческих людей, зрителей и читателей среди которых немало молодых. Сама библиотека открыла себя с новой стороны для других партнёрских проектов.

День молодёжного читательского самоуправления в Кашинской центральной библиотеке

*Ю.Ю. Каменева,
заведующая отделом обслуживания
Кашинской МЦБ*

Необычную форму привлечения внимания молодого поколения к библиотечной профессии подсказала публикация в журнале «Библиополе»: Малыгина Т., День читательского самоуправления // Библиополе. – 2011. – № 1. – С. 37–39.

Подготовка акции началась с рекламной компании. В газете «Кашинский вестник», на сайте администрации Кашинского района, в средних общеобразовательных школах, на информационном стенде в библиотеке поместили афишу.

День самоуправления.

В Кашинской центральной библиотеке

28 марта 2012 года пройдёт

День молодёжного читательского самоуправления.

**Библиотека, имеющая давнюю историю, скрывает множество тайн,
недоступных взору читателя...**

Хотите приоткрыть завесу библиотечной жизни?

**Тогда до 21 марта приходите и запишитесь в центральную библиотеку
(ул. Анатолия Луначарского, дом 2).**

Если вам исполнилось 14 лет, то Вы сможете:

- познакомиться с историей и сегодняшней работой библиотеки
- стать дублёром библиотекаря
- обработать и зашифровать новые книги
- узнать секреты расстановки библиотечного фонда
- обслуживать посетителей
- самостоятельно заполнить читательский формуляр
- найти книги в фонде по заказу читателей
- напомнить о сроке возврата книг забывчивым пользователям
- научиться копировать необходимые читателю материалы
- составить список книг «Я прочитал и Вам советую»
- придумать название книжной выставки и оформить её
- разработать текст рекламы библиотеки или отдела
- сделать афишу мероприятия
- составить анкету для читателей

- провести экскурсию по библиотеке для школьников
- придумать творческий конкурс
- составить план работы
- написать газетную заметку или статью о библиотеке

Приходите, не пожалеете!

Желающих принять участие в акции оказалось девять человек: восемь школьников из городских и сельских школ и журналист газеты «Кашинский вестник».

На первом сборе ребят познакомили с историей библиотеки, провели экскурсию, рассказали о видах деятельности специалистов, работающих в разных секторах. Затем началось обучение, в ходе которого они узнали об особенностях отделов, объёмах выполняемых там работ. Предлагалось до обеда побыть в одной «должности», после обеда попробовать себя на другом участке. Распределение происходило по желанию. 28 марта молодёжь выступила в новой для себя роли – библиотекарей. Координировала работу юных «сотрудников» заведующая отделом обслуживания Кашинской МЦБ.

В течение дня дублёры с удовольствием занимались расстановкой книжного фонда, обслуживали пользователей, оформляли книжную выставку, вели регистрацию читателей на абонементе, разыскивали в фонде издания по запросам посетителей читального зала, подшивали периодику, отвечали на библиографические запросы, выпускали информационные материалы, осуществляли поиск документов по электронному каталогу и картотекам, наполнили новостями сайт «Малое и среднее предпринимательство – Кашинский район», выпустили закладки об общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России», учились технической обработке вновь поступившей литературы в отдел комплектования, помогали методисту в подготовке акции «Библионочь» и библиотечной квест-игры, которую успешно провели. «Директор» составил приказ об объявлении благодарности, ответил на звонки, а «заместитель директора» по библиотечной работе проверял работу библиотекарей, просматривал электронную почту.

В конце Дня молодёжного самоуправления состоялся «круглый стол», в ходе беседы стало ясно, что у всех его участников изменилось мнение о профессии. Оказалось, что она сложнее и интереснее, чем они думали прежде. Выяснилось, что быть библиотекарем – увлекательно, познавательно, интересно и ответственно. В завершении всем дублёрам вручили благодарственные письма и книги. О мероприятии появились публикации в газетах «Кашинский вестник», «Тверская жизнь», информация прозвучала на телеканале «Россия» в программе «Вести-Тверь».

Акция понравилась и библиотекарям, и волонтерам. Надеемся, что она станет традиционной.

Акция «А ты читал?»

*М.В. Карпухина,
заведующая отделом обслуживания
Старицкой ЦБ*

В феврале-апреле 2012 г. Старицкая центральная библиотека провела среди молодёжи города акцию-конкурс «А ты читал?». Её целями были:

- привлечение возможно большего числа молодых людей к активной интеллектуальной деятельности, содержательному досугу;
- активизация чтения, развитие у молодёжи творческого мышления;
- знакомство с современными русскими авторами;
- выявление и продвижение талантливой молодёжи через участие в конкурсе творческих работ по прочитанным произведениям.

К участию были приглашены учащиеся средних профессиональных учебных заведений города Старица. На первом этапе им предложили прочитать произведения современных российских авторов. Ориентиром в выборе актуальной прозы служили библиографические обзоры литературно-художественных

журналов. Ребята из профессионального училища № 44 предпочли для чтения и обсуждения цикл рассказов Н. Иванова «Тот, кто стреляет первым», событийно связанных с грузино-абхазскими и чеченскими военными конфликтами («Наш современник». – 2011. – № 2). Студенты Старицкого колледжа остановили свой выбор на жизненных рассказах А. Костюнина: «Вальс под гитару», «Орфей и Прима», «Рукавичка». Хотя чтение сейчас и не в моде, но проза, повествующая о вечных ценностях: любви, верности, мужестве, милосердии – незаметно увлекла юношей и девушек. Оказалось – интересно!

На втором этапе акции предложили написать отзыв, эссе, рецензию на выбранное произведение или создать его рекламу (антирекламу), а так же подготовить презентации о любимившемся авторе. Биографии писателей, их произведения молодёжь разыскала в Интернете.

На заключительном мероприятии «Молодая Россия читает» участники акции представили свои литературоведческие труды, делились мнениями и впечатлениями о прочитанном. И в творческих работах, и в устных выступлениях чувствовалось, что рассказы не оставили ребят равнодушными, задели за живое, заставили задуматься. Сочувствуя, сопереживая героям, ребята искали путь к постижению содержания произведения, авторского замысла.

Победители конкурса награждались дипломами 1, 2 и 3 степени. В мероприятии приняли активное участие гости из Твери: Г.И. Егорова и Е.А. Манохина — сотрудники библиотеки имени А.М. Горького. Приехали они не с пустыми руками – поделились своими литературными изысканиями и вручили подарки – книги и буклеты.

Таким образом, акцией, сотворческой деятельностью создавались условия, способствующие популяризации вдумчивого чтения, формированию открытости ума, восприимчивости к новому и необычному.

Главное приключение лета – краеведческий квест

*Ю.А. Малышева,
заведующая инновационно-методическим
отделом Кашинской ЦБ*

Идея организации краеведческого квеста для молодёжи Кашина родилась на «круглом столе» по проблемам развития малых городов в рамках Второй краеведческой конференции Общества изучения Кашинского края при центральной библиотеке. Мероприятие состоялось накануне важных событий – Дня района и празднования 725-летия Кашина. На «круглом столе» часть молодых людей честно призналась, что «краеведение» для них непонятное слово. Решили, что проще всего будет объяснить, что это такое, с помощью игры.

«Кашин-квест» проводилась при поддержке администрации Кашинского района. Организаторами и координаторами выступили Общество изучения Кашинского края при центральной библиотеке и Молодёжный совет при главе администрации Кашинского района. Были разработаны маршрут, краеведческие задания и верёвочный курс – упражнения по командному взаимодействию для каждого этапа. Вопросы по краеведению придумали члены Общества изучения Кашинского края: библиотекари, работники музея, учителя. Верёвочным курсом руководила Юлия Тимофеева – студентка Тверской медицинской академии, которая тесно сотрудничает с Молодёжным советом.

Команды получали маршрутный лист и должны были в строгом соответствии с ним преодолеть 10 этапов, на каждом из которых команду встречали мастера-инструкторы (члены краеведческого общества и молодёжного совета). Этапы зашифрованы, чтобы их отыскать, надо разгадать загадки, связанные с прошлым и настоящим Кашина, а прибыв на место – выполнить одно из упражнений верёвочного курса. Двигаться по маршруту можно только пешком (преимущественно бегом, поскольку время ограничено). Обязательные условия – спортивная форма участников. Курение, сквернословие, а тем более появление в нетрезвом виде исключаются,

в противном случае команда может быть дисквалифицирована. Игра должна закончиться через два с половиной часа. Всё время, пока команды соревновались, на центральной площади Кашина проходила развлекательная интерактивная программа.

Мероприятие широко разрекламировала местная пресса, информацию разместили на сайте районной администрации, «ВКонтакте» на страницах групп Молодёжного совета при главе администрации Кашинского района и Общества изучения Кашинского края.

16 июня в 16.00 на Пролетарской площади собрались восемь команд: «Двуглавый орёл» агротехникума, «Витязи» Краснопутиловской школы, «Автомеханик» профессионального лицея № 3, «Кашичи» медучилища, «НКВД» (Новые кашинские волонтеры демократии) школы № 1, «Брызги» школы № 3, «Единомышленники» школы № 5, «Черта» – сборная, а так же инструкторы и организаторы, зрители и болельщики.

После коротких напутствий, с которыми к участникам игры обратились глава района Т.С. Барышева и председатель Общества изучения Кашинского края Т.М. Голубева, был дан старт состязаниям, и команды, получив маршрутные листы и отгадав первую краеведческую загадку, бегом бросились в путешествие по родному городу.

Дальше действие разворачивалось следующим образом. Команда прибегала к месту назначения, где её уже ждали инструкторы-мастера. Выполняла задание верёвочного курса (задания этого конкурса на всех этапах выполняется с соблюдением обязательного условия – полная тишина. Разумеется, получив задание от мастера-инструктора, команда может посоветоваться, но совсем коротко), а затем получала очередную краеведческую загадку, в которой зашифрован следующий этап. Все остановки располагались в достопримечательных местах города, всего 10.

У соборного дома – первого каменного дома в Кашине на ул. Тургенева, 3 – ребята передвигались всей командой с зажатыми

между участниками воздушными шариками. Если шарики выпадали, тогда всё начиналось сначала. (Название конкурса «Шашлык»).

У здания суда нужно было переместить каждого впереди сидящего человека вдоль всей команды. Кто на руках его сверху передавал, кто сам через всех игроков перепрыгивал. (Название конкурса «Бревно»).

Возле Ильинско-Преображенской церкви пытались расположить гвозди на одном забитом в дощечку гвозде так, чтобы они на нём удержались. (Название конкурса «Гвозди»).

На территории бывшего Дмитровского Кашинского мужского монастыря, где в старом здании духовной семинарии сегодня расположен аграрный техникум, под вековым дубом распутывали «путаницу» из рук: первоначально вся команда сцепилась руками вперекрёст, а затем распуталась, не разжимая ладоней. (Название конкурса «Путаница»).

Рядом с Крестознаменской церковью переносили по пересечённой местности теннисные мячики на клеёнке с прорезанными отверстиями так, чтобы ни один из них не провалился. (Название конкурса «Сыр»).

У завода по розливу минеральной воды «Эра» предлагалось перебраться через верёвочную паутину, не задев её при этом. (Название конкурса «Паутина»).

У школы № 1 человеку с закрытыми глазами надо было попасть пальцем в бутылку с водой, действуя по подсказке команды. (Название конкурса «Лыжи»).

У церкви Вознесения вся команда вставала на кусок полотна и, не сходя с него, переворачивала его на другую сторону. (Название конкурса «Льдина»).

В горсаду перемещались от дерева к дереву по натянутой между ними верёвке, держа друг друга за плечи. И делали все это молча. Не получилось или кто-то забылся и заговорил – начинай заново. (Название конкурса «Нижняя растяжка»).

Вот где пригодилась спортивная подготовка! Быстрота, ловкость, сноровка требовались на всех этапах. Одним словом,

страсти накалялись, эмоции били через край. Игроки старались как можно быстрее преодолевать расстояние между этапами. Как и планировалось, путешествие длилось около двух с половиной часов и получилось увлекательным и весёлым.

На городской площади тем временем проходил конкурс рисунков на асфальте: порисовать захотели не только малыши, но и подростки, взрослые. Писали поздравления к юбилею города.

Когда все этапы были пройдены, команды вновь встретились на городской площади. Пока инструкторы докладывали обстановку на этапах и вели подсчёт баллов, ребята из Молодёжного совета предложили всем желающим исполнить общий танец (своеобразный флешмоб).

В финале под дружные аплодисменты и приветственные возгласы на сцену одна за другой выходили команды. Вначале – победители, команда «Двуглавый орёл» агротехникума, затем все остальные. Грамоты и подарки вручала заместитель главы, управляющая делами аппарата администрации Кашинского района О.В. Большакова. Все искренне радовались друг за друга. Но, пожалуй, больше всего аплодисментов досталось единственной сельской команде «Витязи» Краснопутиловской школы. Им пришлось сложнее всех, но до финиша они дошли. Подарки предоставил Комитет по физкультуре и спорту.

Игра завершилась, команды и зрители разошлись, а организаторы остались, чтобы по горячим следам обсудить мероприятие и обменяться впечатлениями: всё ли удалось так, как хотелось, что понравилось, что нет, какие моменты следует учесть на будущее. Общее мнение: вышло хорошо. Во всяком случае, серьезных промахов не допущено, команды благополучно преодолели весь маршрут. Информация о квесте быстро распространилась по городу и району, и не только среди молодёжи. Так что можно рассчитывать, что в следующий раз найдётся ещё больше желающих посостязаться и просто посмотреть на эту увлекательную игру-приключение.

Предложения же прозвучали такие:

- проводить подобные игры с разновозрастными командами: семейными, от предприятий и поселений;
- делать квесты тематическими: о знаменитых кашинцах, о значимых для края событиях и датах;
- всем, кто хочет, дать возможность поупражняться в верёвочном курсе;
- больше устраивать именно командных игр, конкурсов и состязаний, приобщающих к здоровому образу жизни и содержательному досугу.

И ещё один весьма важный вывод сделали во время этого импровизированного «круглого стола»: диалог молодёжи и взрослых наладить не так уж сложно. У Общества изучения Кашинского края и Молодёжного совета оказалось немало точек соприкосновения, схожих интересов и тем. Возникли новые идеи и задумки, которые хочется осуществить вместе. А что, должно получиться! Задора, энергии и энтузиазма тем и другим не занимать.

Вы можете спросить: что же здесь библиотечного? Но, если Вы были внимательны, то – Общество изучения Кашинского края, автор идеи квеста, образовано и работает при краеведческо-информационном секторе центральной библиотеки. Маршрут, краеведческие задания, так же были разработаны членами краеведческого общества, в том числе библиотекарями. Да и во время игры на ряде этапов инструкторами наряду со всеми были работники библиотек. Масштабное мероприятие на уровне города можно организовать только совместными усилиями, и очень хорошо, что библиотекари могут выступать не только равноправными партнёрами, но и инициаторами.

Отзывы участников:

– Хоть и было тяжело, но мы особо не устали, – рассказали «Витязи» после игры, – нам всё понравилось: интересные, творческие задания на сообразительность, строгое доброжелательное жюри, красивые девушки. Надо квест каждый год проводить!

– Впечатления хорошие, было здорово, интересно и познавательно, – добавили «Автомеханики».

Надо сказать, что такое соединение истории и физкультуры понравилось всем. Игроки не просто продемонстрировали знания по истории города, силу и выносливость, но и смекалку, и командный дух, сплоченность, умение слушать и слышать друг друга. Ведь упражнения, которые выполняли ребята, применяются на тренингах по командообразованию. Так что ребята не только обогатились новыми знаниями, но и лучше узнали друг друга.

Как справедливо заметил председатель Молодёжного совета Дмитрий Серов, если раньше мы ходили по улицам Кашина и не обращали внимания, что находится или находилось в том или ином здании, то теперь узнали и запомнили благодаря тому, что отгадывали загадки. А ещё, наверняка, поняли, что жизнь прекрасна без табака, алкоголя и наркотиков.

Приложение

Краеведческие загадки

Вопрос 1.

Этот дом построен по регулярному плану Кашина, утверждённому Екатериной II. Дом входит в комплекс застройки площади, стоит на её восточной стороне. На месте площади когда-то было болото, видимо, его осушили и построили один из 13 монастырей – Богородичный женский монастырь. В XVIII веке на этом месте возвели каменную церковь – церковь Рождества Богородицы на Болоте, или просто – Болотскую церковь (ныне она не сохранилась).

Дом двухэтажный, с белокаменным цоколем, главный южный фасад вытянут вдоль реки. Парадная анфилада второго этажа включает большой угловой зал – парадную гостиную. Деревянная лестница в сенях ограждена точёным балясником.

Ответ: «Соборный дом» – старейшая из первых каменных гражданских построек. Адрес: Сад Тургенева, д. 3.

Вопрос 2.

Этот дом описан в повести М.Е. Салтыкова-Щедрина «Современная идиллия»: «...каменное здание довольно внушительных размеров, но плохо ремонтируемое». В 19 веке в нём слушалось «замечательное политическое дело, развязки которого вся кашинская интеллигенция ожидала с нетерпением». Дело это о сбежавших из реки Кашинки «пискарях».

Подсказка: Дом находится у Ильинского моста.

Ответ: Здание Кашинского городского суда. Адрес: Судейская наб, д.1/2

Задание: Найдите того, о ком говорится в загадке.

*Пришли воры (рыбаки),
хозяев украли (рыбу),
а дом в окошки ушёл (вода в ячейки невода).*

«Рыбак» задаёт вопрос: Как называлась сказка, которую М.Е. Салтыков-Щедрин написал о речной рыбёшке, фигурирующей в «деле о сбежавших из Кашинки пискарях»?

Ответ: «Премудрый пискарь»

После ответа «рыбак» достаёт из ведра «пискаря», на котором написано следующее задание.

Вопрос 3.

Архитектурный стиль, в котором построен этот храм, называется «московское (или – нарышкинское) барокко». Для него характерны:

- 1. Имитация в камне элементов деревянного зодчества.*
- 2. Белые детали на красном фоне.*
- 3. Многоярусная композиция.*

Он стоит на высоком берегу Кашинки, на месте сгоревших в 17 веке деревянных церквей. Двойное посвящение храма объясняется устройством двух престолов, определивших постройку двухэтажного здания. Два храма в одном, один над другим.

После того, как в 1929 году с храма были сняты кресты и разобран иконостас там размещались:

- в 1935-1947 гг. – актохранилище (архив);

- в 1947-1983 гг. – маслобойный цех по выработке льняного масла Гортищекомбината;

- с 1986 г. - реставрационная мастерская Тверьреставрации.

Ответ: Ильинско-Преображенская церковь.

Задание: В Нижнем храме маленькая дверка, к ней ты подойди и задание получи.

Вопрос 4.

Учебное стоит перед вами заведение.

Духовным его было назначение.

Теперь же у него иное направление –

Для деревенского готовят здесь служения.

Куницын – тот, кому «дань сердца и вина»,

Учился здесь давным-давно, тогда,

Когда училище в монастыре открыли -

Детей священников в нём грамоте учили.

Наставник Пушкина и Дельвига он был.

Во время Смуты – принц-алхимик жил.

Ведь здесь был раньше монастырь большой,

Стояла церковь в память Троицы Святой,

Храм со Страстной иконой чудотворной...

Их вид теперь – часть повести позорной,

Что знает каждый русский человек,

По чьей судьбе прошёл двадцатый век...

На этой вот земле – святой, хорошей,

Когда-то, кем-то жёлудь был случайно брошен...

Теперь легко представить здесь учёного кота,

Что сказки говорит. А цепь – совсем не та.

Найдите место. Цепь изображайте,

И сколько звеньев будет, быстро сосчитайте.

Ответ: Дуб у техникума

Вопрос 5.

Недалеко от пересечения двух улиц, с красивыми и благозвучными названиями, находятся два каменных храма, выстроенные в 70-е годы XVIII века. Когда-то здесь стояли деревянные церкви, построенные ещё во времена правления Михаила Романова.

Одну из них кашинцы прозвали «деревенской»: приход состоял преимущественно из жителей близлежащих деревень. Название её перекликается с названием той, что до 1936 г. стояла на бывшей Болотской площади. Церковь закрыли в 30-е годы прошлого столетия и приспособили помещение под производство, которым Кашинский край славился с давних пор и до наших дней.

Подсказка: Отгадайте загадку: «Треплют, катают, в морозы таскают» (Валенки). В помещении церкви когда-то работал сапоговаляльный цех.

Ответ: Церковь Рождества Пресвятой Богородицы на Чистых прудах.

Другой храм любят рисовать художники и снимать фотографии, потому что он расположен в живописном месте, на крутом берегу реки Кашинки. Церковь, видная издалека, перекликалась с ансамблем храмов, стоявших в центре города. В 1929 г. с неё были сняты колокола, разобран иконостас. В 1936 г. снесли шпиль и кресты. В 40-е годы здание приспособили под общежитие. С 1946 г. здесь располагалось одно из подразделений исполкома городского Совета (говоря современным языком – администрации города).

То было место, где хранились документы

От частных до общественных, больших.

(У каждого случаются моменты,

Когда никак не обойтись без них).

Сюда любители истории спешили

И краеведы тут немало находили.

Но жизнь всё расставляет по местам,

На новом месте наш отдел. Здесь – снова храм.

Ответ: Крестознаменская церковь.

Задание: Отыщите точку, в которой сходятся три понятия: край, угол, камень. Бытовал обычай в то место, где эти три понятия соединялись, класть какой-либо символический предмет, характеризующий время и эпоху. Обнаружив его, вы сможете приступить к выполнению следующего задания.

Ответ: Точка называется «краеугольный камень» – большой валун около Крестознаменской церкви. На камне лежит «старинный» свиток с заданием.

Вопрос 6.

*Этот объект связан с одним из самых любимых лакомств на Руси. Слово, которым это лакомство назвали, происходит от слова **ПЪПЪРЬ** – перец, а оно – от прилагательного **ПЪПЪРЯНЬ** – пряный.*

В русских сказках признаком особого богатства был пряник не простой, а печатный («заедала она пряником печатным...»). Печатный пряник изготавливали с помощью пряничной доски, или «пряницы», как рельефный оттиск на тесте. Его красота и качество в значительной мере зависели от мастера, изготовившего пряничную доску. В старину таких умельцев называли «знаменщиками». Доски для пряников вырезались преимущественно на грушевых и липовых досках и имели порядочную ценность, от 3 до 15 рублей серебром.

В Кашинском краеведческом музее хранится печатная доска с изображением льва, единорога и птицы Сириин, а также надписью славянским шрифтом. Надпись гласит: «сей пряник с анисом и мёдом ешьте на здоровье, люди добрые».

Задание: Найдите на фотографии печатной доски птицу, единорога и льва и подпишите их изображения.

Предприятие, к которому вам надо выйти, начало свою работу в здании, построенном на улице Железнодорожной 35 лет назад, и

основной его продукцией была минеральная вода из источника № 12, разлитая в бутылки. Поэтому и символ этого предприятия – фонтанчик, легко принять за символ курорта «Кашин».

Подаётся вода на завод прямо по трубопроводу из того самого источника санатория «Кашин», с глубины более 110 метров. Такое глубокое залегание водоносного горизонта, а также постоянный контроль за техническим состоянием скважины обеспечивают надёжную защиту минеральной воды от каких-либо воздействий.

Минеральная вода «Кашинская» – это экологически чистый продукт, что регулярно подтверждают проверки в областной лаборатории, которые проходят дважды в год.

За год более 20 миллионов литров целебной воды отправляется отсюда по всему тверскому краю, в Московскую, Ярославскую и Владимирскую области. И давно замечено: кто постоянно пьёт минеральную «Кашинскую» воду, меньше денег тратит на лекарства.

С 1983 года предприятием руководит Виктор Александрович Ивин – сын одного из участников юбилейного Парада Победы в память о параде 1945 г.

Ответ: Завод «Эра»

Вопрос 7.

Отгадайте слово:

«Термин применяется к живописи, скульптуре, архитектуре или определённой области в случае, если её своеобразие выражено достаточно ярко и имеет более или менее точные стилистические и хронологические границы».

*Из справочника школьника «История мировой культуры»
«Всякое положение человека, где он волей-неволей приобретает находчивость, опытность и знание».*

Из «Толкового словаря В.И. Даля».

Отгадайте цифру:

«.....!»

Кому она нужна?!

Голос ...

Тоньше писка.

Кто её услышит? –

Разве жена!

И то

если не на базаре, а близко».

В.В. Маяковский «Владимир Ильич Ленин»

«Выхожу ... я на дорогу;

Сквозь туман кремнистый путь блестит;

Ночь тиха. Пустыня внемлет Богу,

И звезда с звездою говорит».

М.Ю. Лермонтов

Задание: Соедините слово и цифру – получится название зашифрованного в загадке здания, к которому в 1976 году сделали пристройку. Вам необходимо выйти на южную сторону пристройки.

Ответ: Школа № 1

Вопрос 8.

Давным-давно, в 17 веке, на этом месте стояли две деревянные церкви – Вознесения и Параскевы Пятницы – «стояли пустыми и без пения, но при них священник был». С 1993 г. по сегодняшний день это кафедральный собор, место поклонения не только жителей Кашина, но и всех православных россиян. Здесь покоятся мощи Святой Благоверной княгини Анны Кашинской – дочери ростовского князя Дмитрия, жены Михаила Ярославича Тверского.

У храма – пять куполов: центральный – на восьмигранном барабане, и четыре – на квадратных угловых барабанах. Все купола – маленькие, луковичной формы. О такой форме купола говорят, что это – «язык огня, через который небо сходит на землю, проводится внутрь храма».

Задание: Найдите точку, с которой видны все пять куполов, и получите следующее задание.

Ответ: Вознесенский собор.

Вопрос 9.

Это место находится в самой высокой точке центра города. Когда-то здесь стоял один из старейших кашинских монастырей – Духовский, названный по имени возвышенности, на которой он располагался. Монастырь был окружён стеной в форме восьмиконечной звезды.

По легенде, в обустройстве этого места, любимого жителями города, принимали участие французы, пленённые в 1812 году. Здесь гармонично сочетаются прекрасные природные ландшафты и рукотворно-созданные объекты. До наших дней сохранились древние земляные валы, с которых открывается удивительная панорама на реку Кашинку и наш старинный город.

Подсказки:

В середине XX века здесь находилось городское футбольное поле.

Попасть сюда можно по металлической лестнице.

Кашинцы любят прогуливаться по его тенистым аллеям.

Ответ: Городской сад

Задание: Пройдите 33 ступеньки вверх и найдите пакет с восьмиконечной звездой.

Вопрос 10.

«Торговых лавок в Кашине считается всего 203, из них: в особых рядах на площади – 189, и при домах – 14 ... Ренсковых погребов – 6, питейных домов – 11... Мельниц – 2 ... Главную промышленность здешних жителей составляет торговля, и в этом отношении Кашин принадлежит к первостепенным городам Тверской губернии, а по сумме оборота в некоторых статьях занимает даже высшее между ними место. Торговлею промышленяют здесь 120 купцов, 190 мещанских семейств и все торгующие по свидетельствам крестьяне ... Ни один город Губернии не ведёт такой обширной отпускной торговли пшеничною мукою и виноградными винами ... по значительности оборота, заслуживает

внимания ... также торговля льняной пряжей и простым холстом. В 1851 году состояло в городе: 3 гостиницы, 1 ресторация и 10 постоянных дворов».

Из Журнала Министерства внутренних дел за 1853 год

Задание: Эти особые ряды на площади начали строить по проекту архитектора Н.Н. Легранда. Нужно прийти в то место, где ряды «смотрят» на недавно построенный Дом культуры.

Ответ: Площадь.

«Библиокафе» – место встречи молодых и талантливых

*О.А. Чупина,
библиотекарь отдела обслуживания
Зубцовской ЦБ им. М.Н. Беспалова*

Каждый год в Зубцове проходит фестиваль авторской и бардовской песни – «Это моя песня». Фестиваль пользуется большим успехом и за короткий срок он стал межрайонным. Вот уже несколько лет подряд зубчане могут видеть выступления не только своих талантливых гитаристов, но и гостей из других районов Тверской области, которые с удовольствием принимают участие в этом музыкальном празднике года. Фестиваль содействует развитию движения авторской песни и выявляет талантливых авторов и исполнителей, среди которых немало молодёжи.

Но, праздник начинается и заканчивается в один день, а желание самовыражения у молодых людей остаётся надолго. Поиск места для дальнейших встреч и общения привёл авторов-исполнителей в Зубцовскую центральную библиотеку им. М.Н. Беспалова, куда их не раз приглашали на различные мероприятия. Приходу новой публики в библиотеку способствовали и конкретные творческие личности. Центрами притяжения для независимых, талантливых музыкантов стали: пишущая стихи, играющая на гитаре, неординарная молодая сотрудница Зубцовской ЦБ Елена Попова; поэт и руководитель литобъединения «Светлица» София Фёдоровна Вето, с энтузиазмом

более 5 лет обучающая детей, желающих играть на гитаре у себя на квартире, и молодой предприниматель гитарист-самоучка Владимир Румянцев. Благодаря их творческому союзу открылась новая страница в жизни библиотеки – «Библиокафе», куда стали приходить ребята с гитарами, чтобы готовиться (репетировать) к выступлениям и конкурсам, а так же просто поговорить на различные темы, обсудить свои жизненно-философские, литературные и музыкальные вопросы, провести творческие встречи, выступления, тематические вечера. Формат встреч в «кафе» с живой музыкой был выбран для создания комфортной обстановки и привлечения публики. Вместо меню с предложением различных блюд предлагалось «меню» из различных тем.

Открытие «Библиокафе» состоялось 3 ноября 2012 года. До лета 2013 г. каждую субботу с 16.00 до 19-00 (иногда и дольше) в нём собиралась творческая компания. Летом кафе закрылось по причине отпусков и отъезда ребят на отдых.

Тематика встреч была разнообразной и, в первую очередь, рассчитана на молодёжную аудиторию, но и люди среднего и зрелого возраста не скучали, слушая местных гитаристов.

Первый сбор в кафе, по заявкам ребят, посвятили одному из направлений современной музыки и носил название «Регги навсегда». Следующая встреча – «Виктор Цой. Легенда о последнем герое». Слушатели узнали о жизни и творчестве легендарного советского рокера – лидера группы «Кино». Примечательно, что аудитория собралась разновозрастная – от 6 и до 60 лет. Зрители вместе с музыкантами «Библиокафе» исполняли песни Виктора Цоя. Для многих стало открытием, что он писал картины. Библиотекари нашли их в Интернете, распечатали на цветном принтере и с помощью сотрудника ДК красиво оформили выставку, поместив копии рисунков в паспарту. Прозвучал на вечере и рассказ о Викторе Цое как о писателе.

В дальнейшем организаторы задались целью разнообразить музыкальную тематику «Библиокафе» с помощью другой, не менее

интересной информации. Из личных бесед с постоянными участниками встреч постепенно выяснился круг их интересов. Так состоялись мероприятия: «Математика в музыке», «Доказательства существования Бога от Фомы Аквинского», «О книге рекордов Гинесса», «Чарльз Дарвин и эволюция человека». Обсуждалось творчество Б. Акунина и Д. Глуховского. Проводился обзор литературы «Поколение NEXT». Отмечался «Международный день чая», который проводится ежегодно 15 декабря.

Количество участников «Библиокафе» прирастает и за счёт жителей из соседнего района. Ржевская поэтесса Юлия Кольцова, частый гость библиотеки, привела сюда своих друзей – членов Общественной организации ветеранов войны в Афганистане и боевых действий «Шурави». В 2014 году, к 25-летию вывода войск из Афганистана, запланировано совместное мероприятие с выступлениями авторов-исполнителей из Ржева и Зубцова.

Вдохновлённые успехом у зрителей в библиотеке, а так же благодаря постоянному оттачиванию своего мастерства в «Библиокафе», музыканты успешно выступили на Межрегиональном фестивале авторской песни «Распахнутые ветра» в г. Осташкове. Всех слушателей поразила нестандартный стиль игры на гитаре – «фламенко», так как он не в традиции бардов.

На сегодня образовался постоянный костяк «Библиокафе» из инициативных участников и сотрудников библиотеки, с сентября открывается новый сезон. По просьбе посетителей планируются организации мастер-классов «Аккорд» по игре на гитаре.

В социальной сети «ВКонтакте» Зубцовская ЦБ выкладывает фотографии с мероприятий, видеозаписи «Библиокафе», новости, приглашения на мероприятия. В свою очередь, читатели оставляют свои сообщения и предложения.

По итогам первого сезона работы «Библиокафе» сделаны некоторые выводы:

- Востребованность «кафе» вне всяких сомнений: молодёжи необходима зона общения и неформального досуга. В

библиотеке можно встретиться и продемонстрировать свои творческие способности, а то и просто отдохнуть за чашкой чая, послушать «живую» музыку.

- В глазах молодёжи библиотека становится привлекательным местом.
- Важно для библиотеки, что возникли контакты с молодёжью, которая раньше не пользовалась библиотечными услугами. Большую роль играет принцип сверстнической рекомендации, когда информация о «Библиокафе» от участников распространяется по друзьям и родственникам. Происходящие в библиотеке события увеличивают количество новых посетителей.
- Библиотекари, постоянно находясь в тесном общении с лидерами музыкальной среды, получили уникальную возможность ориентироваться на их реальные потребности.
- Постепенно библиотекари овладевают конструктивными способами общения с молодёжью.

***В расчёте на молодых:
новые формы работы с читателями
(Обзор периодических изданий)***

*М.Э. Преснова,
главный библиотекарь
Тверской ОУНБ им. А.М. Горького*

Уважаемые коллеги!

Предлагаем вашему вниманию интересный опыт работы библиотек России с молодёжью. Обзор написан по материалам из периодических изданий, поступивших в фонд научно-методического отдела Тверской ОУНБ им.А.М. Горького в 2013 г. В него включены и некоторые интернет-ресурсы, дополняющие и расширяющие опубликованную в журналах информацию.

В обзор вошли статьи о библиотечных проектах, которые успешно реализованы с помощью молодых читателей, стремящихся в своих личностных целях к саморазвитию, самореализации, а также способных к самоорганизации и партнёрству. Новое поколение всё чаще хочет быть не просто слушателями, зрителями, им «необходимо почувствовать себя частью библиотечной жизни». Самые наблюдательные библиотекари новизну отношений ощутили и учли при поиске ответа на вопрос «Что делать? Как привлечь интерес молодёжи к библиотекам?». Именно о таком подходе идёт речь в материалах директора МБУК «Библиотеки Автограда» города Тольятти.

Булюкина Н. В., Освоение молодёжью библиотечного пространства публичной библиотеки: от интересов к сотрудничеству: [доклад] // Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2012. – № 65. – С. 42–43. – (Всероссийский библиотечный конгресс (Пермь, 13-18 мая 2012 года)). – (Доклады и сообщения). – (Совместное заседание секций) – Электрон. версия печ. публикации : <http://goo.gl/bqxncC>

Булюкина Н. В. Имидж – дело рук наших. – Библиотека. – 2013. – № 6. – С. 34–35.

Вплоть до 2000-х годов среди читателей библиотеки Автограда молодёжь составляла более 70%. Современная ситуация несколько иная. В составе читателей молодёжь от 15 до 35 лет – 35 %. Конечно, можно объяснить отток молодого поколения развитием информационных технологий и всеобщей интернетизацией. Но есть и другие причины снижения обращений в библиотеки: среди горожан существует мнение, что библиотеки устарели, отстали в своём развитии.

Библиотека Автограда всерьёз задумалась о привлекательности своего образа для молодёжи. В первую очередь реорганизуется внутреннее библиотечное пространство: открываются библиотечные фонды для читателя, изменяется система обслуживания. И нововведения не остаются незамеченными теми, для кого они

делаются. В блоге «Тольятти в ЖЖ» в 2012 г. опубликовали пост «Как устроена библиотека Автограда?» (<http://togliatti.livejournal.com/432288.html>). Очень существенно, что он написан молодыми людьми и их взгляд на происходящие в библиотеке перемены очень доброжелательный.

В виртуальном пространстве библиотека представлена сайтом «Библиотека Автограда» (<http://libavtograd.tgl.ru>). Его ежегодно посещают почти 60 тыс. уникальных пользователей. На сайте реализована возможность виртуальной регистрации в библиотеке после чего читатель получает расширенные возможности по поиску информации и заказу изданий в электронном каталоге. Через личный кабинет можно посмотреть свою книговыдачу, продлить срок пользования изданиями, оставить заказ.

Библиотека также имеет свою группу и страницу в социальных сетях «ВКонтакте» (<http://vk.com/club23791051>), «Фейсбуке» <http://goo.gl/BLS0bF>.

Самым чутким образом, прислушиваясь к молодёжи и учитывая, что сегодня она обладает одним важным качеством – самоорганизацией, библиотекари пригляделись к существующим молодёжным объединениям и предложили реализацию их идей на территории библиотеки. Так появился Проект «Интрология» (http://vk.com/intrology_ru). По типу общества «Знание» молодёжь самостоятельно проводит еженедельные встречи-лекции, где молодые рассказывают молодым о том, что их интересует в жизни. Одна из первых лекций «Почему выгодно читать». Об этом своим сверстникам рассказал руководитель проекта – 18 летний парень, рассказал убедительно, на своём личном опыте, с презентацией и дальнейшим обсуждением. Состоялся литературный батл «Прикладная литература против беллетристики: нужно ли тратить время на выдуманные истории?». Видеозаписи можно увидеть «ВКонтакте». Проводились литературные вечера, мастер-классы, совместный просмотр художественных и документальных фильмов. О событиях проекта можно узнавать и в блоге Интрология (www.intrology.ru/)

«Молодёжное пространство развития» (<http://vk.com/youthspace>) Библиотеки Автограда представляет собой ряд интереснейших и познавательных, а также развивающих социальных проектов: «Лингво Клуб», «Психологический Клуб», «Кино Клуб», «Клуб Го», «Футурология». Суть Молодёжного пространства – живое общение, ведь именно в нём заключается развитие. Появились постоянные встречи «Смотрим фильм вместе», «Играем в библиотеке», «Часы права» для молодых юристов, фотолаборатория для молодых художников. Основа деятельности таких клубов – волонёрская.

Чтобы закрепить сотрудничество библиотеке пришлось сдвинуть часы работы в сторону вечернего времени, превратить своё реальное пространство в дружелюбную зону общения и встреч. А Интернет с его виртуальным пространством стал организационным помощником.

Благодаря плодотворному общению с разными группами молодых людей обогащается и развивается программа библиотечных мероприятий. Например, «Библионочь» на 90% была предложена самими участниками из различных молодёжных групп, в таких же условиях готовится проведение Летнего литературного кафе в День города – место встречи литераторов, художников, музыкантов, журналистов и писателей с жителями и гостями Тольятти. Примечательно, что пост про «Библионочь 2013» в ЖЖ создан молодой участницей акции (<http://lea-me.livejournal.com/76048.html>).

Специалисты Юношеской библиотеки Республики Коми (<http://www.unkomi.ru/main/>) пошли по пути трансформации библиотеки, насыщения её традиционных функций новыми формами, интересными молодёжи и востребованными ею.

Пономарева Т. О., «Поиграй со мной!» // Современная библиотека. – 2013. – № 4. – С. 64–67. – (Опыт). – Электрон. версия печ. публикации : <http://www.library.ru/3/focus/komi.php>

В 2012 году был разработан проект «Библиотека для молодёжи в новом формате», поддержанный Правительством Республики Коми. В рамках проекта в Юношеской библиотеке появились свободная

зона Wi-Fi, новые структурные подразделения: абонемент художественной литературы, зал общения и творчества, зал активного досуга, свободный доступ к книжному фонду, возможность работать с электронными каталогами в отделах обслуживания. В результате число посетителей библиотеки увеличилось на 10 %, на 20 % вырос показатель выдачи художественной литературы, расширился перечень услуг библиотеки.

Составляющей проекта стала игротека «Поиграй со мной!». На подготовительном этапе осуществили ремонт, перепрофилирование библиотечных залов, выбор дизайна, закупка игр и необходимого технического оборудования. В результате в отделе чтения и досуговой деятельности было выделено структурное подразделение, включающее два зала: зал активного досуга и зал общения и творчества, которые вскоре стали открытой игровой площадкой.

Сегодня в библиотеке представлены самые разные игры для взрослых и детей. С ними можно познакомиться в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Юношеская библиотека Республики Коми» (<http://vk.com/club19226450>), где выложено краткое описание большинства из них. В соцсетях есть и специальное мероприятие «Игротека в библиотеке» (<http://vk.com/biblioigroteka>).

Партнёрами библиотеки стали магазин «Рубик-кубик», молодые волонтеры добровольческого движения «От сердца к сердцу», инициативного молодёжного движения «Отрыв!!!».

Игротека проводит различные мероприятия. Члены клуба настольных игр показывают мастер-классы по популярным «настолкам» и организуют коллективные игры, устраивают презентации.

Заработала электронная игротека, но это услуга платная. Скидки даются командам игроков. Особой популярностью пользуются танцевальные игры, представляющие собой синхронные танцы.

В игротеку приходят молодые семьи. Постоянные участники игротеки – ребята из Клуба молодых инвалидов, который работает в библиотеке.

Авторы статьи сделали первые выводы о результатах открытия игровых библиотечных залов.

- Игротека востребована. Молодёжи не достаёт зон общения и неформального досуга, в библиотеке комфортная обстановка, современный молодёжный дизайн, есть реальная возможность для молодых людей установить в процессе игры новые дружеские связи.
- Плюс для библиотеки, что некоторые посетители игротеки становятся читателями.
- С открытием игротеки библиотека стала весёлым и шумным местом молодёжного досуга.

Основной итог работы по проекту «Библиотека для молодёжи в новом формате» – «новая библиотека» нужна и важна современным молодым людям. Если недавно библиотека была значима как молодёжный информационный центр, то теперь молодёжь увидела в библиотеке отличную досуговую территорию. Творческие инициативы молодых волонтеров, поддерживаемые библиотекой – важный фактор превращения библиотечного пространства в неформальную молодёжную площадку, хозяева которой – молодые люди. И тогда библиотека начинает развиваться по другим законам. Так в Юношеской библиотеке спонтанно организовались клубы, объединяющие увлечённых молодых людей: клуб любителей поэзии, клуб путешественников и автостопщиков, клуб сериаломанов.

Игротека в библиотеке, похоже, становится популярным событием. Архангельская областная научная библиотека им. Н.А. Добролюбова первой из библиотек России присоединилась к всемирной акции «Международный день игр» ("International Games Day @ your libraryGame on!") <http://igd.ala.org/>, учреждённой по инициативе ALA (Американской библиотечной ассоциации). 3 ноября 2012 г. «играли» более 2000 библиотек всего мира.

Лукичева А. В., Для друзей нет выходных! // Современная библиотека. – 2013. – № 1. – С. 16–19. – (Идея)

Большая игротека в Добролюбовке под девизом «Найди свою игру!» (<http://lib.aonb.ru/newsd.phtml?id=1892>) привлекла к себе внимание жителей города своим необычным содержанием. Главная цель «игротеки» – популяризация образовательных и развивающих игр – позволила пригласить к её проведению общественные организации и учреждения, заинтересованные в продвижении детского и семейного отдыха. Партнёрами стали: колледж культуры и искусства, ОДБ, региональная организация шахматной федерации, центр помощи детям и подросткам, детский цирк, городской клуб настольных игр, арт-студия, клуб «Что? Где? Когда?» и другие.

Информация и реклама распространялась всевозможными способами – через СМИ, социальные сети, сайты профильных учреждений. Для школ, детских садов и центров дополнительного образования сделали флаеры. Были разработаны яркие рекламные плакаты, программы событий, единое оформление книжных выставок.

В библиотеку пришли поиграть около 1000 человек. «Многие открыли её с неожиданной стороны и стали читателями, а библиотека обрела новых партнёров и друзей, для которых нет выходных!».

Челябинская областная юношеская библиотека меняет свой облик, лозунг «Мы — не просто библиотека: смотрите на нас другими глазами» стал ключевым в её деятельности. Работа библиотеки по поддержке и развитию чтения активно ведётся в интернет-пространстве. Используется и сайт, и социальные сети.

Архипова И.В., Читать не скучно: Результативные технологии поддержки чтения // Библиотечное дело – 2013. – № 12. – С. 9–10.

Группа ВКонтакте (<http://vk.com/unbi74>) направлена на организацию межчитательского общения. В рамках обсуждения «Что читает современная молодёжь?» можно поделиться впечатлениями о прочитанном. Самое сложное – вовлечь в разговор о книге. Автор статьи честно признаётся, что пока делают в этом направлении первые шаги. Специально для группы создано приложение «Литературное онлайн-радио» (http://vk.com/app2631940_-24597173).

Оно представляет собой «приёмник», где собраны онлайн-радиостанции, вещание которых связано с литературой.

Проекты, реализуемые на сайте библиотеки, направлены на то, чтобы дать пользователям литературные ориентиры. Принцип сверстнической рекомендации используется в авторской колонке «ПредпоЧтения», которую доверили вести молодому человеку, начинающему специалисту. Сетевой проект «КНИГА в квадрате, или совет звёздного читателя» привлёк внимание молодых людей. Советы читателей-звёзд разных сфер деятельности и читательского опыта им были любопытны, а комментарии превратились в обсуждения о того, что читать.

В планах библиотекарей проекты, направленные на диалог с молодой аудиторией на новом уровне. Например, объединить читающую молодёжь и молодых библиотекарей и найти новые формы стимулирования читательской активности.

В Белгородской государственной универсальной научной библиотеки создан и работает Молодёжный совет.

Самарина А. П., Нужен ли Молодёжный совет? // Современная библиотека. - 2013. - № 2. - С. 54-59. - (Идея)

В состав Совета вошли специалисты библиотеки до 35 лет, молодые авторы, студенты, представители работающей молодёжи и СМИ. Библиотечный совет смог наладить контакты с молодёжными советами различных предприятий, творческими объединениями.

За плечами проведение акции «Спасибо вам за Победу!», экскурсии «Профессия достойного завтра», брейн-ринга «Знание+сила=успех», флешмоба «Молодёжное нашествие», игры «Ерундопель русского языка».

В ходе панельной дискуссии «Молодёжь в лабиринте свободного времени» обсуждались разные вопросы: «Как организовать выходные?», «Какие формы досуга на первом месте у старшеклассников, как и где молодёжь проводит свободное время?» Например, на вопрос «Чего не хватает для отдыха в городе?» были получены такие ответы:

- нужны интеллектуальные игры для работающей молодёжи, например «КВН», «Что? Где? Когда?»;
- практически не проводятся конкурсы и фестивали граффити;
- нет площадок для катания на скейтбордах и роликах.

Выяснилось, что недостаточно рекламы о мероприятиях. О том, что в городе реализуется более 30 различных проектов для молодёжи, мало кто знал. По итогам дискуссии были определены основные направления деятельности Молодёжного совета. С электронной презентацией автора для V Форума молодых библиотекарей Луганщины «Нужен ли библиотеке Молодёжный совет?» можно познакомиться по адресу – <http://www.slideshare.net/lenamay/samarina-molod-sovetbiblioteki>. Интересно отмечается библиотекой День молодёжи России (<http://vk.com/event40204621>).

По мнению библиотекарей «Молодёжный совет помогает не только наладить сотрудничество с новыми организациями, но и привлечь читателей в библиотеку. Каждое мероприятие интересно и нестандартно, а ведь именно это нравится молодёжи».

В конце статьи была дана ссылка на группу «ВКонтакте», созданную читателями библиотеки – «Читать модно» (<http://vk.com/club36610710>). Впечатляет, что количество её участников более 6 тыс. человек. В постоянном диалоге со всеми находится Ирина Демченко, заведующая сектором универсальной литературы. Особо популярные темы обсуждения: «Нужна книга? Скажи какая?», «Читаем, как предпочитаем... Читаем, что предпочитаем...». Со стороны библиотеки: уважительно-заинтересованная интонация, отклик на все просьбы читателей о приобретении отсутствующих в фонде книг, доброжелательные советы на тему «Что ещё почитать», дружеские подсказки, как воспользоваться электронным каталогом, как записаться в библиотеки города и даже помощь по розыску в интернете электронных текстов. Со стороны читателей – доверие и разные вопросы, информация о книгах, которые интересны молодым. Всё

вместе это представляет собой коммуникативную площадку для читательского общения.

Сегодня, чтобы по-настоящему заинтересовать молодёжь, требуется пересмотреть многие стороны библиотечной работы, постоянно искать новые приёмы и методы, умело сочетать игры и развлечения с формированием думающей аудитории. Нужно изобретать ходы, позволяющие объединить сетевую зону с реальной. Не бояться новых шагов и смелых экспериментов.