

# Информационный бюллетень

## координационного совета региональных центров чтения

Июнь 2011 года

Составитель: Г.И. Егорова, руководитель Тверского центра книги и чтения,  
председатель координационного совета региональных центров чтения

### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

- 1 Читателям
- 1 Региональные центры чтения: к итогам работы в 2010 году
- 2 Библиотечные проекты премии «Просветитель»
- 2 Литературный обоз на Алтае
- 4 Его имя носит библиотека
- 5 Ночь в библиотеке
- 6 VIII Межрегиональный фестиваль «Осень в Михайловском»

## Читателям

Дорогие друзья!

Представляем третий выпуск информационного бюллетеня координационного совета региональных центров чтения при НФ «Пушкинская библиотека». Он содержит актуальные новости о продвижении чтения и описание опыта работы по проектам текущего года Центра чтения «Мир книги» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова, Регионального центра книги Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова и Центра чтения Сахалинской областной универсальной научной библиотеки.

Приглашаем стать авторами издания. Сообщения о применении в библиотеках новых технологий в продвижении чтения, рассказы о деятельности центров чтения (книги), информацию о партнёрских мероприятиях и профессиональных встречах, связанных с проблемами чтения, присылайте на адрес [korsovet@gmail.com](mailto:korsovet@gmail.com)

## Региональные центры чтения: к итогам работы в 2010 году

В начале 2011 года НФ «Пушкинская библиотека», координационный совет региональных центров чтения и Секция по чтению РБА распространили ежегодную анкету «Региональные программы и проекты в области чтения». Её цель — получить информацию о текущей и планируемой деятельности по поддержке, продвижению и исследованию чтения в регионах. Сведения используются для распространения опыта и подготовки разнообразных документов в федеральные органы управления культурой.

В 2011 году анкеты поступили от региональных универсальных и детских библиотек из 16 территорий Российской Федерации, 13 из них указали на наличие центра чтения (книги).

Обзор работы, основанный на сведениях из анкет, опубликован на портале «Чтение 21» ([http://www.chtenie-21.ru/centers\\_of\\_reading/korsovet/5753](http://www.chtenie-21.ru/centers_of_reading/korsovet/5753)). Он подготовлен членом координационного совета региональных центров чтения (книги) при Некоммерческом Фонде «Пушкинская библиотека», руководителем Центра чтения Национальной библиотеки Удмуртской Республики Ириной Николаевной Курсы.

---

Бюллетень  
распространяется по  
электронной почте.  
Прочитать его выпуски  
и подписаться на  
получение новых  
номеров можно на  
портале «Чтение 21».

Пишите нам по  
адресу  
[korsovet@gmail.com](mailto:korsovet@gmail.com)

---

## Библиотечные проекты премии «Просветитель»



Премия «Просветитель» (<http://www.premiaprosvetitel.ru>) учреждена в 2008 году основателем и Почётным президентом компании «Вымпелком» Дмитрием Зиминым и Фондом некоммерческих программ «Династия». Цель — привлечь внимание читателей к просветительскому жанру, поощрить авторов и создать предпосылки для расширения рынка просветительской литературы. Выделяются гуманитарная и естественно-научная сферы.

Премия реализует большую библиотечную программу. Ежегодно в 125 библиотеках регионов России, кроме Москвы и Санкт-Петербурга, отправляются книги лауреатов и финалистов Премии.

В 2011 году начался новый проект — телемосты с героями «Просветителя», лауреатами, финалистами и членами жюри. Они транслируются из офиса Института Книги (<http://bookinstitute.ru>) в библиотеки, участвующие в программе.

Уже состоялись on-line встречи Андрея Немзера, Александра Прасола, Сергея Иванова, Андрея Зализняка с читателями из Владимира, Екатеринбурга, Калининграда, Рязани, Самары, Твери и Челябинска. Записи лекций можно посмотреть в разделе «Фото и видео» на сайте премии <http://www.premiaprosvetitel.ru/gallery/>

В конце года Фондом некоммерческих программ «Династия» и Некоммерческим фондом «Пушкинская библиотека» будет проведён конкурс на лучший библиотечный проект (программу) по привлечению внимания читателей к премиальным книгам и к научно-популярной литературе в целом.



## «Литературный обоз» на Алтае

В 2011 году Центром чтения «Мир книги» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова при участии отделения связей с общественностью АлтГУ разработан проект «Литературное достояние Алтая», который стал победителем конкурса грантов Губернатора Алтайского края в сфере культуры. Среди основных исполнителей проекта — Алтайский дом литераторов.

В настоящее время в рамках проекта осуществляется акция "ЛитОбоз". Она включает в себя: проведение социологического опроса «Каких писателей знают и каких читают в Алтайском крае»; организацию кольцевой книжной выставки «Заворожённые Алтаем» в муниципальных библиотеках края и составление рукописной книги отзывов «Живу на Алтае – читаю о крае»; создание и презентацию методического диска для библиотек «Караоке по Шукшину и К°»; организацию выездных встреч алтайских писателей с читателями библиотек края; проведение «Литературной беседки в парке».

---

*Рассказ о проекте  
подготовила Татьяна  
Александровна  
Попадыч –  
руководитель Центра  
чтения «Мир книги»  
Алтайской краевой  
универсальной  
научной библиотеки  
им. В.Я. Шишкова*

---

В середине мая состоялись выездные мероприятия «ЛитОбоза» — по дорогам края проехал библиотечный автомобиль с писателями и сотрудниками Центра чтения. Жители сёл Зонального и Заринского районов и города Заринска смогли познакомиться с писателями Юлией Нифонтовой, Натальей Николенко, Иваном Образцовым, Александром Карповым, Галиной Колесниковой, Надеждой Митягиной. Основной целевой аудиторией стали учащиеся старших классов и средних профессиональных заведений, а также члены местных литературных объединений и клубов, творческая интеллигенция. В исполнении писателей звучали стихи, авторская песня, отрывки из неопубликованной прозы. Стихи читали не только литераторы, но и юные любители поэзии из числа активных зрителей — именно с их помощью собравшимся представлен диск «Литературное караоке: Шукшин и К°». В диск вошли тексты писателей Алтая, посвященные городам, селам края и его уникальной природе. Прочсть «литературное караоке» предложили двум командам, причём, оригинально, в стиле рэп.

Первым пунктом назначения стала модельная библиотека села Буланиха. «Обоз», оформленный воздушными шариками и флагом с логотипом проекта, встретили хлебом-солью, гармонью-балалайкой, частушками. Несмотря на то, что в сельской библиотеке уже неделю не было электричества, это не помешало пройти встрече города и села, писателей и читателей в тёплой обстановке. Наталья Вьюченко, заведующая библиотекой, отметила, что в Буланихе народ читающий, и есть свои местные таланты. В частности, молодые люди, принявшие участие в «литературном караоке», не только охотно читают стихи, но пишут песни для местной рок-группы. Всем «литобозовцам» в подарок вручили сборник стихов местных поэтов «Отчий край», вышедший по инициативе администрации села Буланиха к 230-летию села.

Дальше был райцентр Зональное, где встреча прошла более официально, но не менее интересно. Всех удивило почти профессиональное исполнение рэпа одной из участниц «литературного караоке». Именно этот момент вошел в новостной видеосюжет информационного спонсора проекта — телеканала «Катунь 24».

В селе Новокопылово встреча проходила в школе, соответственно слушателями стали, в основном, ученики и их учителя. Здесь писатели почитали детские стихи, хотя и так называемые «взрослые» тексты дети слушали «на ура». Творческие люди нашлись и здесь — после выступления барнаульских литераторов свои стихи почитал учитель истории Новокопыловской средней школы.

Завершающим пунктом поездки был город Заринск. Всех слушателей заворожило сценическое исполнение стихов Иваном Образцовым и после основной части программы состоялось его общение с читателями. Причём, интересовались не только творчеством, но и будущими проектами. Для пишущей молодёжи общение с поэтом стало реальным шансом заявить о себе и попасть на страницы неформатного издания "PS", соредактором которого он является. Также директор Алтайского дома литераторов Юлия Нифонтова ответила на вопросы ребят о проводимых в крае конкурсах и занятиях в литературных студиях при доме литераторов и краевом Доме Писателя.



Фото с сайта центра

## Его имя носит библиотека

*Программу, посвящённую Н.А. Добролюбову, представила Ольга Анатольевна Витязева, руководитель Центра книги Архангельской областной научной библиотеки имени Н.А. Добролюбова*



Фото с сайта библиотеки

5 февраля исполнилось 175 лет со дня рождения известного литературного критика и публициста Н.А. Добролюбова и семьдесят пять со дня присвоения его имени Архангельской областной научной библиотеке.

Библиотекой подготовлена интересная и разнообразная программа мероприятий. В Центре книги состоялось открытие книжной выставки-просмотра "Штрихи к портрету". На ней экспонировались издания, рассказывающие о жизни и мировоззрении Добролюбова, издания литературно-критических и педагогических трудов, статей о русских классиках. Посетители библиотеки знакомились на выставке с изданиями из фонда редкой книги: первым посмертным изданием собрания сочинений Добролюбова в 4-х томах, подготовленным Н.Г. Чернышевским в 1862 г., публикациями в журнале «Современник». В холле первого этажа читателей встречала презентационная выставка «Его имя носит наша библиотека». На абонементе работала выставка «На труд и битву я готов...», на которой представили критические произведения Николая Александровича, публицистику, поэзию.

Прошла акция "Читаем Добролюбова": в течение дня в разных отделах библиотеки каждый желающий мог прочесть вслух отрывки из произведений Н.А.Добролюбова перед камерой. Среди участников акции были школьники и учителя, студенты, пенсионеры, работники сферы культуры и технические специалисты из Архангельска, Санкт-Петербурга и Северодвинска. Они читали стихи, отрывки из критических статей, прозы. На сайте библиотеки размещены видеоролики акции <http://lib.aonb.ru/newsd.phtml?id=1218>

15 марта прошел "День с Добролюбовым". «День с писателем» — комплексная форма продвижения книги и чтения, ставшая традиционной для областной библиотеки. В этот день проходят события, посвященные жизни и творчеству писателя-юбиляра. В программе "Дня с Добролюбовым" — литературная гостиная "Мир семьи Добролюбовых" и литературная командная игра "Загадки классика: квест в Добролюбовке". Студенты ПГУ им. М.В. Ломоносова, приглашённые в литературную гостиную, узнали много нового о семье Николая Александровича, о Нижнем Новгороде – родине писателя, о его круге чтения в юности.

Перед стартом квеста, в котором участвовали старшеклассники города, состоялась жеребьёвка, команды разыграли маршрутные листы. Каждый маршрутный лист содержал одинаковое количество остановок, но последовательность их была индивидуальной для каждой команды. Остановки квеста — отделы библиотеки, где ребята выполняли задания, посвящённые жизни и творчеству Добролюбова: отвечали на вопросы викторины, искали ссылки в Интернете, работали с электронным и карточным каталогом, вставляли пропущенные слова в тексты стихотворений, складывали пазл. Команда-победительница получила диплом Архангельской ОНБ им. Н.А. Добролюбова и книги в подарок.

## Ночь в библиотеке

Необычное мероприятие, ночь в библиотеке «Вы поедете на бал? или В гости к Мастеру», посвящённое 120-летию со дня рождения Михаила Булгакова, а также 45-летию со дня выхода в свет его всемирно известного романа «Мастер и Маргарита» и Общероссийскому дню библиотек, провели 26 мая 2011 года сотрудники Центра чтения и члены Молодёжного Совета Сахалинской областной научной универсальной библиотеки.

Место действия оформили тематически: актовый зал библиотеки преобразился в бальную залу, а помещение гостиной — в «нехорошую квартиру» № 50 по ул. Садовой, 302-бис. Гостей бала, студентов СахГУ, ВУЗов и колледжей города, встречали очаровательная ведьмочка и юный ведьмак, которые, приветствуя входящих, вручали каждому фант участника конкурсной программы бала и провожали в зал, где нашлось место стенду «Крылатые фразы из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»», выставке произведений юбиляра «Рукописи не горят...». На скамейке Михаила Берлиоза за двумя цветущими деревьями расположилась гадалка-предсказательница будущего по строчкам из булгаковских произведений. Середина зала, обрамлённая белыми и чёрными шарами, была свободна для танцев. Слева и справа от входа располагались места для участников. На сцене стоял экран, на котором в начале мероприятия демонстрировался слайд-фильм «Я хотел служить народу», раскрывающий основные вехи биографии и творческого пути М.А. Булгакова. Открыли бал «В гости к Мастеру» ведущие: Маргарита (Юлия Лысич) и Кот Бегемот (Павел Абакумов), представившие произведения писателя и книги о нём, собранные на выставке «Рукописи не горят...». Далее в своеобразной рокировке сменяли друг друга коллективы Сахалинского колледжа искусств (танцы: «Вальс», «Ожившие манекены», «Хип-хоп», «Милитари») и Творческого Объединения Молодёжи: Команды S.O.S., +S.A.S (театрализованные танцевальные постановки: «Бал Инферно», «Мастер»). Прекрасным дополнением к этому своеобразному соревнованию стало выступление Никиты Потепалова с номером неоновой фаер-шоу «Человек заката». Маргарита открыла «Стену граффити имени Кота Бегемота», где участники писали пожелания этому персонажу знаменитого романа, рисовали его, сочиняли афоризмы и анекдоты, вспомнив так же о том, что 2011 год — Год кота.

Затем Кот Бегемот пригласил пройти по его следам в «нехорошую квартиру». Здесь гости попали в стилизованную атмосферу московского быта 20-30-х годов, когда создавался роман «Мастер и Маргарита». С чашкой кофе или ароматного чая гости утешались скромным угощением в духе литературных салонов того времени: пряниками, сушками, баранками, сахаром-рафинадом и слушали запись из аудиокниги «Мастер и Маргарита» (глава 7 — «Нехорошая квартира»). После этого ведущая бала Маргарита напомнила гостям, что Михаил Афанасьевич любил слушать русские романсы, и объявила выступление известной сахалинской исполнительницы Лады Мильченко с двумя романсами: «Я встретил Вас» и «Утро туманное, утро седое».



---

Материал подготовила  
Альбина Валентиновна  
Паршукова,  
заведующая Центром  
чтения Сахалинской  
областной  
универсальной научной  
библиотеки

---

С новыми силами и впечатлениями гости вернулись в бальный зал, где приняли участие в танцевальных конкурсах с фантами («Под созвездием Фантазии»), спели юбилейный гимн и получили подарки – книжную закладку («Юбилейки») по двум прозвучавшим датам: 120-летию писателя и 45-летию первой публикации его романа «Мастер и Маргарита». Неожиданным и приятным сюрпризом для участников было предложение ведущих бала взять в домашние библиотеки книги с выставки «Рукописи не горят...», их подобрали организаторы в обменно-резервном фонде СахОУНБ. Выставочные стеллажи моментально опустели, что очень порадовало Маргариту и Кота Бегемота. В рамках мероприятия так же прошла акция-флаер «Запиши в библиотеку друга», посвящённая Общероссийскому дню библиотек.

85 человек стали участниками вечера.

Мероприятие анонсировалось в радиоэфире «Радио Сахалин:105,5», в интернет-ресурсах ТИА «Острова», РИА «Сахалин-Курилы», «Runeta.net». Во время мероприятия Паршукова А.В., зав. Центром чтения СахОУНБ, дала интервью телеканалу «АСТВ» и корреспонденту газеты «Телесемь». Статьи с итогами проведения библионочи «Вы поедете на бал? или В гости к Мастеру» размещены Центром чтения на сайтах: СахОУНБ и «Чтение 21».

## VIII Межрегиональный фестиваль «Осень в Михайловском»

14-16 сентября 2011 года в посёлке Пушкинские Горы Псковской области будет проходить VIII Межрегиональный фестиваль по продвижению книги и чтения «Осень в Михайловском».

Его цель — объединение усилий деятелей науки, образования, культуры в деле популяризации книги и чтения, русского языка и литературы.

Фестиваль пройдет при поддержке Государственного музея-заповедника А.С.Пушкина «Михайловское».

Программа фестиваля предусматривает:

1. Конференцию «Горизонты сотрудничества в мире русского языка и литературы: библиотечные встречи в Михайловском».
2. Презентации проектов по чтению библиотек России («Читающая Россия»).
3. Проведение тренинга по чтению «Психолого-педагогические технологии в библиотечном деле».
4. Ярмарку-презентацию издательской продукции библиотек.
5. Цикл встреч с писателями и поэтами — гостями Фестиваля.
6. Культурную программу /экскурсии в музей-заповедник «Михайловское»/.

На сайте Псковской ОУНБ <http://www.pskovlib.ru/> открыта регистрация для участия в фестивале.

